



كلية التربية للعلوم الانسانية
College of Education for Human Sciences

ISSN: 1817-6798 (Print)

Journal of Tikrit University for Humanities

available online at: <http://www.jtuh.tu.edu.iq>

JTUH
مجلة جامعة تكريت للعلوم الانسانية
Journal of Tikrit University for Humanities

The Historical Roots of The Iraqi National Identity Revolution of the twentieth as a model

Assist.Prof. Firas Saleh
Khadr Jubouri /

University of Tikrit / Faculty of Education for Humanities / History Department

Keywords:

Tribes and their role in the revolution of the twentieth
The impact of the press in highlighting national identity

ARTICLE INFO

Article history:

Received 12 Mar. 2019
Accepted 27 Mar 2019
Available online 5 Oct 2019
Email: adxxx@ tu. edu .iq

ABSTRACT

Research on the topics of social history is still limited in general. The reason for this is that these topics have not received the full share of researchers interested in this field, especially since the number of researchers specializing in social history is small, as well as the difficulty of this area. This research is concerned with studying the historical roots of Iraqi national identity. Perhaps the revolution of the twentieth century was a step forward to unify efforts to build an Iraqi national identity, especially that participation in this revolution included most segments of the Iraqi society and different geographical regions, Iraqi. The research reached a number of important results, foremost among which is the important role played by the Revolution of 1920 in uniting the Iraqi people to get rid of the British occupation. This contributed to the sense of the Iraqi national identity for all the Iraqi people, for the participation of all Iraqis from north to south. And their Kurds, Sunnis and Shiites, in that revolution, which was one of the most prominent results produced by the establishment of the Iraqi state in 1921. © 2019 JTUH, College of Education for Human Sciences, Tikrit University

DOI: <http://dx.doi.org/10.25130/jtuh.26.7.2019.18>

الجدور التاريخية للهوية الوطنية العراقية/ ثورة العشرين انموذجا

أ.م. د. فراس صالح خضر الجبوري/ جامعة تكريت / كلية التربية للعلوم الانسانية / قسم التاريخ
الخلاصة

ما يزال البحث في موضوعات التاريخ الاجتماعي محدودا بشكل عام ، ويعود السبب في ذلك الى ان مثل تلك الموضوعات لم تتل النصيب الوافي من اهتمام الباحثين المختصين بهذا المجال ، لاسيما ان عدد الباحثين المختصين بالتاريخ الاجتماعي قليل ، فضلا عن صعوبة هذا المجال. يهتم هذا البحث بدراسة الجدور التاريخية للهوية الوطنية العراقية ، ولعل ثورة العشرين كانت خطوة الى

الامام لتوحيد الجهود الرامية لبناء هوية وطنية عراقية ، لاسيما ان المشاركة في تلك الثورة شمل معظم شرائح واطياف المجتمع العراقي ، ومن مختلف مناطقه الجغرافية ، وذلك ما عزز بداية بلورة هوية وطنية عراقية .

توصل البحث الى عدد من النتائج المهمة ، يأتي في مقدمتها الدور المهم الذي ادته ثورة العشرين في توحيد الشعب العراقي للتخلص من الاحتلال البريطاني ، وذلك ما ساهم وعزز الشعور بالهوية الوطنية العراقية الجامعة لكل اطياف الشعب العراقي ، لاشترك العراقيين جميعهم ، من الشمال الى الجنوب ، عربهم وكردهم ، سنتهم وشيعتهم ، في تلك الثورة التي كان من ابرز النتائج التي افرزتها قيام الدولة العراقية في عام 1921 .

— المقدمة:

تتشابه شعوب العالم واممه في كونها شعوبا لديها امال واحلام ومشاكل ، ولكنها تختلف عن بعضها البعض في هوياتها الوطنية المحددة والمميزة لها، وذلك يعني ان للشعوب والامم هوياتها الخاصة بها والتي تميزها عن غيرها ، والهوية الوطنية الجامعة والموحدة لشعب من الشعوب لا تعني بمطلق الاحوال ان هناك اصلا واحدا ، عرقيا او قوميا او دينيا او مذهبيا او لغويا لكل الشعب ، اذ ان الهوية الوطنية هي المظلة التي تنطوي عليها كل تلك المفردات .

ان الهوية الوطنية الجامعة ، هي مرحلة تاريخية ووعي متطور ، يتغلب على الانتماءات الفرعية الضيقة ، وهو وعي مقترن بنشوء الدول ، فضلا عن انها تمثل الركيزة الاساسية التي تجمع وتوحد الناس في مجموعة واحدة لتكون منهم شعبا واحدا يشعر بتميزه وتفرده عن الاخرين ، ومن الناحية السياسية تمثل الهوية الوطنية نقطة الارتكاز التي يستند اليها في عملية بناء وتأسيس الدولة وسلطاتها ، اذ ان تحديد ووضوح ما هيه الدولة وهويتها يجنبها الكثير من المشاكل والازمات ويكسبها الثبات ويحقق لها الاستقرار ، مع الاخذ بنظر الاعتبار ان الهوية الوطنية لا تلغي الهويات الفرعية للجماعات القومية والثقافية التي تضمها تلك الدولة .

يهدف هذا البحث الى دراسة ثورة العشرين ودورها في تعزيز الهوية الوطنية العراقية ، وتكمن اهميته في انه تناول بالدراسة والتحليل ثورة العشرين ، تلك الثورة التي انتشرت في عموم العراق للتخلص من الاستعمار البريطاني ، وتحقيق الاستقلال للعراق ، والاثر الكبير الذي نتج عنها ، اذ انتهت الحكم البريطاني المباشر على العراق .

ولمقتضيات المنهجية العلمية ، تم تقسيم البحث الى مقدمة ، وثلاثة مباحث ، وخاتمة تضمنت اهم النتائج التي توصل اليها البحث ، اذ درس المبحث الاول : (دور رجال الدين في ثورة العشرين وتعزيز الهوية الوطنية) ، وتناول المبحث الثاني : (العشائر ودورها في ثورة العشرين) ، اما المبحث الثالث فقد درس : (اثر الصحافة في ابراز الهوية الوطنية) .

— المبحث الاول : دور رجال الدين في ثورة العشرين وتعزيز الهوية الوطنية .

كان للمرجع الديني الشيخ محمد تقي الحائري⁽¹⁾ دور قيادي بارز ومهم خلال ثورة العشرين ، وعلى جميع الأصعدة السياسية والاجتماعية والعسكرية احياناً، وعدّه اغلب المؤرخين والباحثين الزعيم الروحي للثورة⁽²⁾، اذ كان عاملاً من عوامل نهوض الحركة المناوئة للاحتلال البريطاني، واتضح دوره في مقاومة البريطانيين عند اشتراكه علناً في النشاط السياسي للمناوئ للبريطانيين داخل العراق وخارجه⁽³⁾. وساهم الشيخ الحائري مساهمة فاعلة في حل اهم مسألة كانت تواجه حركة الجهاد، وهي حل الازمات وانهاء الصراع والتناحر بين العشائر بتوحيد الرؤى لدى الثوار في المدن والعشائر المنتشرة في البلاد⁽⁴⁾، وقد اعترف البريطانيون بالتأثير القوي للشيخ الحائري على سياستهم وعرقلتها، ففي أوائل اذار 1920 اصدر الشيخ الحائري فتوى حرم فيها توظيف المسلمين في الإدارة البريطانية، مما أدى الى كثرة الاستقالات من خدمة الحكومة، وجاء في احد تقارير الحاكم السياسي في الديوانية بان جثة احد افراد الشبانة⁽⁵⁾ لم يسمح بدفنها حسب التقاليد الإسلامية الشيعية المتبعة وذلك بناءً على فتاوى الشيخ الحائري⁽⁶⁾.

وسعى الشيخ الحائري لتحقيق وحدة وطنية ، فأجرى العديد من الاجتماعات الغرض منها مقاومة الاحتلال البريطاني للعراق بالوسائل السلمية، وكانت تلك الاجتماعات تعقد سواء بحضوره او بتوجيه منه، فأول اجتماع سري عقد بتوجيه من الشيخ الحائري في مدينة النجف في أواسط اذار 1920 حضره عدد كبير من العلماء ورؤساء العشائر، وكان يدعو في تلك الاجتماعات على تحقيق التقارب والوحدة بين الطوائف، وعلى ضرورة إزالة الخلافات لاسيما بين السنة والشيعية، وللغرض ذاته، بادر الشيخ الحائري بأرسال عدد من الرسائل الى شخصيات عشائرية ووطنية سنية وشيعية، ومنها رسالة الى الشيخ موحان الخير الله ، احد شيوخ عشائر السنة في المنتفك في 25 اذار 1920، اكد فيها على ان جميع المسلمين اخوان، والواجب على الجميع الاتفاق والاتحاد والتواصل وترك الخلافات، والتعاون والتوافق بغية استقلال البلاد من المحتل الاجنبي، وفي 26 اذار 1920 وجه رسالة أخرى الى الشيخ احمد الداود احد علماء السنة في بغداد، وكانت تحمل في طياتها الأهداف ذاتها. وهذا دليل على الدور التعبوي والوحدوي الذي قام به الشيخ الحائري لتوحيد الجهود بغض النظر عن الطائفة خدمةً للهدف الاسمي وهو الاستقلال⁽⁷⁾، ولم تقتصر الدعوة للوحدة ونبذ الفرقة على الشيخ الحائري فحسب، بل اتبع المقربون منه المنهج ذاته، ومن ابرزهم السيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني⁽⁸⁾.

اما موقف بريطانيا تجاه تلك الاتصالات فكان مثار خوف ووجل عند البريطانيين الذين لم يعجبهم الاتجاه الوحدوي الذي يسير نحوه العراقيون ، وانعكس تخوفهم في احد التقارير البريطانية بشأن السنة والشيعية ، والذي ورد فيه : "ازدادوا ثقةً بهذا الاتجاه سواء كان وهمياً او حقيقياً" وأضاف التقرير "ان الأمور السياسية تناقش اليوم في كل مكان وبين الجميع دون تحفظ يذكر" وهذا يعني ان وحدة العراقيين ولاسيما بين السنة والشيعية لا ترغب بها بريطانيا⁽⁹⁾.

طرحت لأول مرة فكرة القيام بالثورة المسلحة ضد البريطانيين في اجتماع سري عقد في 16 نيسان 1920 في منزل السيد علوان الياسري في النجف بحضور عدد من رجال الدين ورؤساء العشائر، فضلاً عن حضور الميرزا محمد رضا الشيرازي، الا ان تلك الفكرة لم تلق التأييد من الجميع، لذا اتفق الحاضرون على تأجيل فكرة الثورة في الوقت الراهن، والعمل على التمهيد لها عن طريق التوعية الوطنية والدينية⁽¹⁰⁾، كما قرر المجتمعون اتخاذ بعض الخطوات السياسية المكتملة لمواجهة المحتلين ، وهي⁽¹¹⁾:

1 . تأسيس جمعية باسم الجامعة الإسلامية مركزها كربلاء ولها فروع في المدن العراقية ويرأسها الشيرازي.
2 . توزيع منشورات تحمل ختم الشيرازي يدعوا فيها الى الوحدة والتآلف وضرورة جمع الشمل والتآزر في جميع الأمور .

3 . عد يوم الجمعة عطلة شعبية تعطل فيه المكاسب ويترك البيع والشراء، وتتصب المنابر في الساحات ليتبارى الخطباء فوقها لزيادة الحماس .

ونتيجة لحصول توتر بين السلطات البريطانية وبين ممثلي المجالس البلدية الذين انسحبوا من تلك المجالس بسبب الاختلاف في وجهات النظر، عقد اجتماع وحدوي موسع في النجف في 20 نيسان 1920، ضم العديد من رجال الدين المجتهدين وشيوخ العشائر والوجهاء، وقرر المجتمعون ارسال هادي زوين ومحسن شلاش ، كمندوبين عن منطقة الفرات الأوسط الى بغداد لبحث الوضع السياسي هناك⁽¹²⁾ .

وذلك يدل على ان ثمار الوحدة اخذت بالنضوج والاتجاه بالطريق الوحدوي الصحيح الذي رسمه الشيخ الحائري، فقد اخذت شعارات الوحدة تبث بين أبناء الشعب من اجل التعاون والاتحاد .

تفاجأ العراقيون بإعلان مقررات مؤتمر سان ريمو في 25 نيسان التي اقرت وضع العراق وفلسطين تحت الانتداب البريطاني، وسوريا ولبنان تحت الانتداب الفرنسي⁽¹³⁾، وعندما اذيع خبر الانتداب البريطاني في بغداد في 3 أيار 1920⁽¹⁴⁾ ، تضافرت جهود العراقيين بتكثيف عقد الاجتماعات السرية والعلنية في مختلف المدن العراقية للمطالبة بحقوقهم المشروعة، اذ ان مقررات مؤتمر سان ريمو جاءت مناقضة للتصريح الفرنسي - البريطاني في 7 تشرين الثاني 1918⁽¹⁵⁾، ويعد اعلان الانتداب البريطاني على العراق احد العوامل المؤثرة في قيام ثورة العشرين⁽¹⁶⁾ .

وبناءً على ذلك، عقد في ليل 3 أيار 1920 اجتماع سري في منزل السيد ابي القاسم الكاشاني في كربلاء، حضره عدد من رجال الدين والوجهاء وشيوخ العشائر من مختلف مناطق الفرات الاوسط للتداول في قضية الثورة المسلحة ضد الاحتلال البريطاني، ولان المجتمعون لم يتوصلوا الى قرار نهائي بخصوص الثورة المسلحة التي كانت مثار جدل بينهم، فضلاً عن ان قرار اعلان الثورة المسلحة يعد قراراً خطيراً ، تم الاتفاق على اخذ رأي الشيخ الحائري، فاختير خمسة مندوبين من الحاضرين لمقابلة ممثل المرجعية، وهم: عبد الكريم الجزائري، وجعفر أبو التمن، ونور الياسري، وعلوان الياسري، وعبد الواحد الحاج سكر، وفي 4 أيار تم اللقاء بين المندوبون الخمسة والحائري في منزله⁽¹⁷⁾ .

تردد الشيخ الحائري في الموافقة على اعلان الثورة المسلحة، منوهاً للمجتمعين بان الحمل ثقيل على العشائر، والخشية من اختلال النظام وانتشار الفوضى في البلاد، الا ان الحاضرين اكدوا استعدادهم التام

للثورة وانهم حريصين على حفظ النظام واستتباب الامن، وإزاء إصرار المجتمعين أجاب الحائري: "إذا كانت هذه نياتكم، وهذه تعهداتكم، فالله في عونكم"⁽¹⁸⁾، ويعد هذا الاجتماع من اهم الاجتماعات التي عقدت قبل الثورة، وكان بمثابة التصديق الرسمي على التحالف القومي-الديني-العشائري⁽¹⁹⁾.

فهم المندوبون من الشيخ الحائري ان الثورة لم يحن وقتها بعد، اذ لم يعطِ اذنًا في ذلك الاجتماع بحمل السلاح ضد المحتلين، الامر الذي أدى الى اتفاق المجتمعون في الاجتماع الذي عقد فيما بعد في دار السيد نور الياسري على مطالبة البريطانيين باستقلال البلاد بالطرق السلمية⁽²⁰⁾.

وجه الشيخ الحائري رسالة الى عموم أبناء الشعب العراقي بتاريخ 29 أيار 1920 ناشدهم فيها بأرسال وفداً الى بغداد من كل منطقة من مناطق العراق لمفاوضة البريطانيين للمطالبة بحقوقهم، مؤكداً على الوحدة بين أبناء الشعب الواحد ونبذ الخلافات فيما بينهم، والمحافظة على الامن والاستقرار⁽²¹⁾.

قدم ممثلي الشعب مطالبهم العامة عند مقابلة الحاكم العام البريطاني، الا ان البريطانيين قاموا بالتسويق والمماطلة تجاه ممثلي الشعب لذلك عمت حالة من الاستياء عند العامة، وتحولت الاجتماعات السرية الى مظاهرات علنية طالبت بخروج المحتلين الأجانب من البلاد، ففي كربلاء خرجت مظاهرة كبيرة حاشدة في 12 حزيران 1920 ، وأخرى مساء اليوم التالي في صحن الامام العباس (عليه السلام)، ومن كربلاء انتشرت عمليات التهيؤ والتعبئة للثورة الى بقية المناطق القريبة منها خاصة الحلة فتوترت المدينة مما أدى بالسلطات البريطانية الى اعتقال الزعماء الوطنيين ونفيهم الى جزيرة هنجام في الخليج العربي، وهذا ما حدث في كربلاء ايضاً، فقد تحركت قوة بريطانية في 22 حزيران 1920 يقودها الحاكم السياسي الميجر بنفسه لاعتقال مجموعة من الوطنيين كان من ضمنهم نجل الشيخ الحائري محمد رضا وارسالهم الى جزيرة هنجام، وبالرغم من تحذيرات الحائري ، الا ان الحاكم السياسي البريطاني لم يبال، وكان اعتقال الوطنيين الاحرار ونفيهم احد الأسباب المباشرة التي أدت الى الاسراع بقيام الثورة⁽²²⁾.

اجتمع نوربري الحاكم السياسي البريطاني في النجف والشامية مع بعض علماء النجف ومنهم العلامة الجواهري والعلامة الجزائري ومحسن شلاش، طالباً منهم التوسط والتخفيف على الشيخ الحائري من مصيبة نفي نجله، فرد عليه الجزائري ان الشيخ الحائري ينظر الى جميع العراقيين بصفتهم أولاده، وان أولاد الحائري هم احرار كربلاء واحرار الحلة جميعاً⁽²³⁾.

اشتعلت الثورة في 30 حزيران 1920 في الرميثة، فقرر الشيخ الحائري التوسط لإيقاف القتال مع البريطانيين لكيلا تقع الثورة بسهولة إذا بقيت محصورة في منطقة واحدة، وليؤمن للثورة التعبئة العسكرية والشعبية، فضلاً عن توحيد العشائر التي كانت في خلاف مع بعضها، فارسل مندوبين للتفاوض مع السلطات البريطانية، وعند فشل تلك المفاوضات اصدر الشيخ الحائري فتواه التي وضعت حداً نهائياً للحل السلمي بين الشعب العراقي والسلطات البريطانية، ونصت على: "مطالبة الحقوق واجبة على العراقيين ويحق لهم ضمن مطالبهم رعاية السلم والأمن، ويجوز لهم التوسل بالقوة الدفاعية اذا امتنع الإنكليز عن قبول مطالبهم"، وعلى اثر ذلك انتشرت الثورة في جميع مناطق العراق كالنار في الهشيم⁽²⁴⁾.

ارسل الشيخ الحائري مبعوثه جدوع أبو زيد الى الفلوجة في 23 تموز 1920 حاملاً معه فتواه ورسالته

التي خاطب بها العراقيين كافة، وفي الفلوجة التقى المبعوث بالشيخ خضير الحاج عاصي رئيس عشائر الجنابيين الذي كانت له اتصالات سابقة مع رجال الثورة في الفرات الأوسط، كما التقى جدوع والشيخ خضير بعشائر زوبع وزعيمها الشيخ ضاري المحمود الذي كانت له اتصالات كثيرة مع زعماء الفرات الأوسط ومنهم عبد الواحد الحاج سكر، والتقى المبعوث كذلك بعشائر الدليم وتميم وغيرها، وقد زاد حماسة عشائر الفلوجة الى الثورة بعد فتوى الشيخ الحائري⁽²⁵⁾.

وبعد ان اكمل مشواره في الغربية وصل جدوع أبو زيد الى المحمودية واليوسفية ومنطقة عويريج في 28 تموز 1920 ، وكان أبنائها على اتصال مع السيد هبة الدين الشهرستاني، الذي كان يحثهم على الوحدة والثورة ضد الاحتلال البريطاني⁽²⁶⁾.

ونستنتج من ذلك ان الشيخ الحائري اتصل بالمناطق السنية والشيوعية واوصل فتواه الى جميع عشائرها لتوحيد أبناء الشعب ضد البريطانيين، وقد نجح الحائري في مسعاه اذ استطاع توحيد العراقيين بكل اطيافهم بفتواه، وثار تلك المناطق بروح وطنية واحدة.

ولتوسيع دائرة الثورة بعث الحائري برسالة الى جمعية عصبة الأمم في 12 اب 1920، للتذكير بوعود الحلفاء للعراقيين، وكيف عاملوا الشعب بالقتل والتكيل ونكث الوعد، الامر الذي أدى الى قيام العراقيين بثورة بعد ان يؤسوا من الحكومة البريطانية للتفاهم معهم بالطرق السلمية مدافعين فيها عن انفسهم وشرفهم⁽²⁷⁾، وفي المضمون ذاته، بعث الشيخ الحائري برسالة الى رئيس الولايات المتحدة الامريكية وودرو ويلسون وكانت هذه الرسالة محاولة من الحائري لكسب الرأي العام الدولي الى جانب القضية العراقية، ولفضح البريطانيين واعمالهم القمعية ضد أبناء الشعب⁽²⁸⁾.

اثبت الشيخ الحائري للعالم بأجمعه وللبريطانيين على وجه الخصوص ان وحدة العراقيين جميعاً تحت لواءه اثمرت شجاعة قل نظيرها واجهت المحتل بالإمكانات المتاحة واستطاعت هزيمة المحتل الأجنبي شر هزيمة في مراحل الثورة الاولى، وبالرغم من انحسارها عسكرياً، الا انها استطاعت وبتكاتف رجالها ووحدتهم من تغيير السياسة البريطانية المتبعة في العراق، وتأسيس اول حكومة عراقية عربية.

ومن العلماء الذين ساندوا الثورة وعملوا على انجاحها، اية الله الشيخ مهدي الخالصي الذي برز دوره من خلال الرسائل التي يرسلها الى العشائر والثوار لتوعية وتعبئة أبناء الشعب بالثورة، وقام السيد محمد مهدي علي هبة الدين الحسيني الشهرستاني بدور بارز في عملية الاعداد للثورة ومساهمته فيها، وتعرض للاعتقال وشمل بالعمو العام بتاريخ 30 أيار 1921، كما شارك العلامة الشيخ محمد جواد الشيخ حسن البلاغي في التخطيط والاعداد للثورة، اما العلامة الشيخ حبيب بن الشيخ احمد الخالصي فقد تم قصف بيته بقنابل الطائرات البريطانية لدوره في ثورة العشرين، وفي جبهة الحويزة كان العلامة الشيخ عبد الكريم الجزائري في طليعة المقاتلين ضد قوات الاحتلال، وقد اختير عضواً في الهيئة العلمية الدينية العليا عند تشكيل الحكومة المحلية في النجف، وكان حلقة الاتصال بين الشيخ الحائري من جهة والزعماء والرؤساء من جهة أخرى⁽²⁹⁾.

عبر رجال الدين من خلال مسيرة الثورة عن روح واصالة الهوية العراقية الوطنية، المتمثلة بدورهم

القتالي، وتعبئة وتحريض العراقيين للمساهمة في مواجهة المحتل، ومن اجل الحصول على الحرية والاستقلال استطاع علماء الدين من التزاوج بين التحريض الوطني والتحريض الديني، ولم تنجح وسائلهم لإبراز الهوية الوطنية الوجودية الا بالتقارب السني - الشيعي وبمسالة العشائر العراقية التي توحدت ونبذت كل خلافاتها من اجل تحرير البلاد.

- المبحث الثاني: العشائر ودورها في ثورة العشرين .

ادى الاحتلال البريطاني وسوء الإدارة البريطانية، وثقل الضرائب، وارتفاع الأسعار وانخفاض مستوى المعيشة، واحتكار اقوات الشعب والسيطرة على التجارة، والوصول الى المجاعة العامة، وتثبيت الاقطاع، واعمال السخرة التي تجبر افراد العشائر على العمل المجاني، والتدخل في شؤون القبائل بتقريب بعض الشيوخ والمتنفذين على حساب البعض الاخر⁽³⁰⁾ الى زيادة السخط بين أبناء العشائر وجددت فيهم روح النزعة الى الارتباط بالوطنيين ، واتفق الوطنيين ورجال الدين على مطلب واحد هو "استقلال العراق التام، في ظل ملك دستوري من انجال حسين"، وادى هذا المطلب المشترك الى طمس الخط الفاصل بينهما وقيام الوحدة⁽³¹⁾.

شهد بداية العام 1920 تحركات عدة لزعماء الفرات الأوسط ضد الاحتلال البريطاني، ففي 12 نيسان 1920 نظم عشائر كربلاء والساوة والرميثة والنجف والكوفة والشامية مضابط عدة وجهت الى الأمير عبد الله بن الحسين يطلبون منه القدوم الى العراق، ليكون ملكاً عليهم من دون أي وصاية اجنبية⁽³²⁾.

وبعد اجتماع النجف بتاريخ 20 نيسان 1920 ، عقد اجتماع موسع اخر في بغداد بتاريخ 22 نيسان 1920 ، حضره المندوبين من الفرات الأوسط ، وبحضور أعضاء من جمعية حرس الاستقلال ومنهم: السيد محمد الصدر، وجعفر أبو التمن، وعلي البازركان، ورفعت الجادرجي، ويوسف السويدي. واتفق المجتمعون على تنسيق الجهود بين قيادات بغداد وزعماء الفرات الاوسط، وابدى قادة بغداد استعدادهم للعمل الوطني والسير على نهج العلماء، كما قرر المجتمعون ارسال جعفر أبو التمن مندوباً عن أهالي بغداد الى كربلاء للاتصال والاتفاق مع اقطاب الحركة الوطنية في الفرات الأوسط، ولقاء الشيخ الحائري ورؤساء عشائر الفرات الأوسط⁽³³⁾.

وفي منزل السيد علوان الياصري عقد اجتماع في 5 أيار 1920 ضم المجموعة نفسها التي اجتمعت مع الشيخ الحائري في 4 أيار، واتفقوا في ذلك الاجتماع على المطالبة بالاستقلال بالطرق السلمية، واذا فشلت هذه الخطوة سيكون اللجوء الى السلاح ضد البريطانيين امراً حتماً، ونوقش في الاجتماع ذاته إمكانية توفير المتطلبات الكافية لدعم الثورة مادياً وعسكرياً، فبادر السيد نور الياصري ثم محسن أبو طيبخ والشيخ عبد الواحد الحاج سكر والسيد علوان الياصري الى التبرع بألف ليرة ذهبية، وكانت تلك الأموال بمثابة خزانة التمويل الأولى للثورة، فضلاً عن تحملهم نفقات إضافية كل حسب استطاعته⁽³⁴⁾.

وتم في بغداد اجتماع موسع حضره السيد محمد الصدر، ويوسف السويدي، وسعيد النقشبندي، وعلي

البازركان فضلاً عن ابي التمن الذي قدم فيه تقريراً عن زيارته الى الفرات الأوسط، وطمان الوطنيين بالتأييد الديني-العشائري، وقرر المجتمعون إقامة مظاهرات سلمية ضد الاحتلال بناءً على توجيهات الشيخ الشيرازي، وتم إقامة الموالد التي حضرها بعض زعماء الفرات الأوسط، وبعد ذلك جرت تجمعات مشابهة في كربلاء والحلة والنجف والموصل⁽³⁵⁾.

كانت المقاومة المسلحة في لواء الموصل في شمال العراق وبتوجيه وتدبير من جمعية العهد/ فرع الموصل، وشيوخ العشائر قد اقضت مضاجع الجيش البريطاني. فقد أسهمت انتفاضة تلغفر أوائل حزيران 1920 الى بث روح الحماسة في نفوس الشعب، وأثارت الهياج والقلقل داخل البلاد ضد الاحتلال البريطاني، الامر الذي أدى الى إيصال صوت العراقيين في الموصل الى العالم برفضهم للانتداب البريطاني⁽³⁶⁾.

تعد انتفاضة تلغفر الطليعة الأولى لثورة العشرين، وعامل مهم لقيام الثورة في الفرات الأوسط ومنها الى باقي المدن العراقية، فقد اثبتت إمكانية دحر الجيش البريطاني والانتصار عليه، وكانت "البسمة الخالدة لثورة العراق الكبرى"⁽³⁷⁾. واستمرت الحركات الثورية في الموصل وبرزت شخصيات موصلية ساهمت في الحراك العسكري والسياسي لثورة العشرين⁽³⁸⁾.

وجاءت الرصاصة الأولى للثورة العراقية الكبرى بتاريخ 30 حزيران 1920 من أبناء قبيلة الظوالم لتحرير الشيخ شعلان أبو الجون من السراي الحكومي في الرميثة بعد اعتقاله من قبل معاون الحاكم السياسي في الرميثة الملازم هيت الذي اعتقله بحجة تهربه من الضرائب، وكانت تلك الرصاصة ايذاناً لبدء عمليات الثورة المسلحة في الرميثة ضد القوات البريطانية⁽³⁹⁾.

ومن ابرز معارك ثورة العشرين⁽⁴⁰⁾ في الفرات الأوسط هي معارك العارضيات التي اشتركت فيها عشائر بني عارض واستطاعوا من هزيمة القوات البريطانية⁽⁴¹⁾، كما واشتركت في العارضيات عشائر ابو حسان، بني حجيم، الاعاجيب، وبني زريج⁽⁴²⁾، ومن المعارك المهمة الأخرى معركة الرارنجية او الرستمية⁽⁴³⁾ التي ساهمت فيها عشائر ال فتله والعوابد وال إبراهيم واهل النخل وبني حسن، ومعارك محطة قطار عويريج ساهمت فيها عشائر زوبع والانباريين، وجبهة الدغارة التي ساهمت فيها عشائر الاكرع وعفك والبدير. ومعركة القطار قرب الديوانية التي شاركت فيها عشائر خفاجة والبوسلطان وجماعة شخير وال شبل والجبور، ومعركة مقاطعة بني منصور ومعركة بنشه وقوجان والجربوعية، وظهر دور عشيرة الطفيل واضحاً في معارك تحرير سدة الهندية والمسيب من الاحتلال البريطاني⁽⁴⁴⁾.

اظهر الصدام المسلح بين الثوار العراقيين والبريطانيين ان معارك الفرات الأوسط كانت اشدها ضراوة، اذ التهبت المشاعر القومية والوطنية والدينية في تلك الموجهة التي تكلفت بالنجاح⁽⁴⁵⁾.

اما ابرز مظاهر الوحدة العشائرية فتمثلت في منطقة الشامية التي توحدت فيها كلمة عشائر الفرات امام حاكم النجف والشامية الميجر نوربري في 15 تموز 1920 عندما عرض عليه زعماء العشائر شروطاً لإيقاف القتال وهي الاستقلال التام وتشكيل حكومة وطنية واطلاق سراح المنفيين ورفع جميع مراكز المراقبة والتفتيش والثكنات العسكرية البريطانية في المنطقة، الا ان البريطانيين رفضوا الشروط رغم

معرفتهم بقوة وحدة العشائر، واضطرت القوات البريطانية الى الانسحاب من الشامية الى الكوفة، وعلى اثر ذلك فضلاً عن فتوى أرسلها الحائري لعشائر الشامية انطلقت الاعمال الثورية ضد مخفر أبو شورة والاستيلاء على اسلحته⁽⁴⁶⁾.

حاول الضابط ليجمن الحاكم السياسي البريطاني للواء الدليم من اثاره النعرات الطائفية لدى عشائر الفلوجة عند مقابلته لشيخ الدليم، اذ طلب معرفة رأيهم بالثورة القائمة ومطالبة الشيعة بإقامة حكومة مستقلة، فرد عليه الشيخ ضاري قائلاً: "ليس في الإسلام سنة وشيعة، بل هو دين واحد وعرف واحد وكلمة واحدة، ان علماءنا حكومتنا وقد امرنا القرآن بإطاعة الله والرسول واولي الامر منا، فاذا اعتديتم عليهم سننتصر لهم ونحاربكم بجانبهم، والأولى ان تقبلوا ما أرادوا"⁽⁴⁷⁾.

قام الشيخ ضاري هو واولاده بقتل ليجمن بعد مشادة كلامية بينهما في 12 اب 1920 ، فكان هذا التاريخ بداية الثورة في الفلوجة ومنطقة الدليم، فقد هجمت عشائر زوبع وحلفائهم من تميم برئاسة علي المعيدي يوم 13 اب 1920 على سكة الحديد بين بغداد وسامراء واستطاعوا من قلعها وقطع خطوط المواصلات بين بغداد والموصل، واستمرت النشاطات المعادية للبريطانيين في هذه المنطقة، فعم الهياج منطقة الدليم من خان النقط حتى عانته. وبعد انتهاء الثورة في الفلوجة اتجه الشيخ ضاري الى عشائر الفرات الأوسط والقتال ضد الاحتلال الى جانب الثوار⁽⁴⁸⁾.

وعند الحديث عن العشائر ودورها الوطني في الثورة فلابد من ذكر الشيخ حبيب بن خيزران شيخ ال خيزران في ديالى وزعيم قبيلة العزة المنتشرة بين العظيم والخالص، كان للشيخ حبيب علاقات مع أعضاء حرس الاستقلال، وكان يحضر الاجتماعات الجماهيرية التي تعقد في جوامع بغداد، وبعد اعلان الثورة في الفرات الاوسط استطاع الاتصال بأعضاء الحركة الوطنية في بغداد ، فاطلعه بدورهم على فتاوى الحائري ، ثم طلبوا منه اثاره عشائر ديالى ضد الاحتلال البريطاني لما للمنطقة من أهمية وموقع استراتيجي، وفي اجتماعه بعشائر دلتاوة اقساموا على يقوموا بالثورة بحسب تعاليم العلماء والزعماء، فثار ديالى وبعقوبة⁽⁴⁹⁾ ضد الوجود البريطاني في 9 اب 1920 ، واشتركت في قتال الإنكليز عشائر بنو تميم بقيادة الشيخ حميد الحسن، وعشائر الجبور والعزة والكرخية والبو هيزاع (من عشيرة العبيد) وعشائر أخرى⁽⁵⁰⁾.

ومن ديالى انطلقت العشائر الثائرة بقيادة السيد محمد الصدر بتاريخ 28 اب 1920 لحصار سامراء، ومنهم: عشيرة الجبور والبو فراج والبو اسود والبوباز وعشيرة الخزرج والبورجوري والمجمع والكبيشات والبو عباس وبني تميم. واستمر الحصار على سامراء ثمانية أيام⁽⁵¹⁾.

بدأت مظاهر الوحدة الكردية العربية بالظهور عندما توجه عدد من الاكراد ويبلغ عددهم حوالي (1500) شخص الى معركة الشعب للمشاركة مع إخوانهم العرب ضد البريطانيين عام 1915 بقيادة الشيخ محمود، ثم شاركتهم في مظاهرات واجتماعات بغداد⁽⁵²⁾.

وكانت عوامل الاستياء لدى الاكراد من سياسة البريطانيين تعمل عملها بالشكل والمستوى اللذان لا يختلفان عما كانا عليه في بقية انحاء البلاد ، فقد استخدم المحتلون كل أساليب القوة العسكرية والقسوة لقمع انتفاضات الاكراد والاعمال الثورية ضدهم والتي كلفتهم الكثير من الخسائر المادية والبشرية في عام

1919 بقيادة الشيخ محمود الحفيد الذي تعرض الى النفي، الا ان تلك الإجراءات الصارمة وبخاصة اعتقال شيوخ العشائر ومنهم شيخ النقشبنديين بهاء الدين افندي لم تفت في عضد الثوار، وفي عام 1920 تأثرت العشائر الكردية بانتفاضة تلعفر التي تركت صداها في الأوساط الكردية⁽⁵³⁾.

وبعد اندلاع الثورة في ديالى أنخرط فيها عدد من العشائر الكردية المجاورة، لا سيما عشيرة الدلو وحلفائها من عشائر السورميري والباجلان والكاكايي في خانقين⁽⁵⁴⁾.

اما الضربة الأولى التي ووجها الثوار الكرد من العشائر ومشايخهم للسلطات البريطانية فكانت تحرير قزلباط في 14 اب 1920 من السلطات البريطانية، ثم احرقوا مقر الحكومة البريطانية في خانقين، واستعرت هجمات الثوار حتى اضطر معاون الحاكم السياسي في خانقين الانسحاب هو واسرته الى قوره تو⁽⁵⁵⁾، ومن العشائر التي اشتركت في الثورة روغزايي وترخاني، فضلاً عن بعض فخذ الجاف. كما ثارت عشائر كفري⁽⁵⁶⁾ وقد استطاعوا من اسر حاكمها البريطاني سلامون وقتله في وقت لاحق، وإقامة حكومة مؤقتة برئاسة إبراهيم خان⁽⁵⁷⁾، والى مندلي انتقلت الثورة وانتفض العرب والكرد ضد السلطات البريطانية بأشراف موسى افندي. واندلعت الاعمال الثورية في طوزخورماتو بقيادة رفعت إسماعيل بك، وتم تحريرها في 20 اب 1920 بأسناد ودعم قبيلتي البيات، واستمر الثوار الكرد والعرب والتركماني في قتالهم ضد المحتل حتى انتهاء المعارك باحتلال البريطانيين لطوزخورماتو وكفري مرة أخرى⁽⁵⁸⁾.

حاولت السلطات البريطانية عزل أربيل عن احداث الثورة الا انها فشلت في ذلك، ففي أوائل اب 1920 جرت محاولة لاغتيال حاكم المدينة السياسي البريطاني هي ومساعدته، وبالرغم من محاولات البريطانيين من قمع الثوار الا ان التوتر قد اشتد في أربيل خاصة قبائل الجبال من عشائر السورجي، ومنطقة كويسنجق، فضلاً عن عشائر خوشناو⁽⁵⁹⁾، وفي السليمانية رحب الناس بأبناء ثورة العشرين وما كان يجري على الساحة السياسية في وسط البلاد وجنوبه، وفي بعض مناطق كردستان، وقد شهدت بعض نواحيها توترات واعمال ثورية ضد البريطانيين⁽⁶⁰⁾.

واحتجاجاً على اعمال بريطانيا النكراء في ربوع العراق حرر قادة الثورة كتاباً رفعوه الى الدول الاوربية والإسلامية في 14 أيلول 1920، ليسمع العالم صوت الشعب وليقف على اسباب الثورة المندلعة في البلاد، وجل ما يطمعون اليه هو انشاء دولة مستقلة عربية إسلامية⁽⁶¹⁾.

ومن مؤثرات الثورة ونجاحاتها تم في أوائل أيلول 1920 رفع العلم العراقي رمز الاستقلال والوحدة والانتصار لأول مرة في العراق وهو اول علم عربي يرفرف في العراق، رفعه السيد محمد حسن آل طعمه على سطح بناية دار البلدية بعد اعلان الحكومة العراقية المؤقتة في كربلاء وتتصيب السيد محسن أبو طبيخ متصرفاً للواء كربلاء، وقد حضر هذا الاحتفال عدد من رجال الدين ووجهاء المدن وقادة الجيش ورؤساء العشائر من مناطق العراق المختلفة، فضلاً عن جمع غفير من الناس الفرحين بهذا الانتصار الكبير، وبرفع العلم العراقي تم تأسيس اوليات الدولة بإدارة وطنية بعد ثورة عارمة⁽⁶²⁾.

نستنتج من ذلك ان الثورة اثمرت نتائجها في مرحلة ما، ووصلت لدرجة اعلان حكومة عراقية مؤقتة، الامر الذي يدل على ان الثورة كانت تسير بصورة صحيحة للوصول الى اهداف الشعب، وهذا دليل اخر

على تنظيمها ادارياً ومدنياً عكس ما وصفها المحتل بهجمات عشائرية، كما نرى اشتراك اغلب المدن العراقية وعشائرها في الثورة بأدوار ومواقف مختلفة ضد سلطات الاحتلال، فقد حصلت حوادث في منطقة العمادية والعقرة والكوبان والسليمانية، وفي عين الدبس جنوب الشرقاط، وخانقين وكفري واربيل والمنتفق وقلعة سكر وسوق الشيوخ وتلعفر والموصل ودير الزور، اذ قاتل السنة من قبيلة الدليم مع شمر ضد المحتلين، وساند الكرد إخوانهم العرب في مندلي وديالى، واستطاعت العشائر العراقية التأثير في مسار الثورة وتأكيد نتائجها بفضل توحدهم واصرارهم على هويتهم الوطنية.

انتقلت عشائر العراق من مراحل المعارك والصراعات فيما بينها من اجل الحصول على افضل الأراضي والامتيازات ولأغراض الثأر الى العمل المخطط والمنسق للقتال ضد الاحتلال البريطاني والحصول على الاستقلال التام للعراق في ثورة العشرين، فهذا الموقف لا يمكن ان يفسر الا على أساس العامل الوطني الذي يتطلب الوحدة والتضحيات، والابتعاد عن المصالح الانية، وهذا ما حققته العشائر في ثورة العشرين، فضلاً عن ذلك أعطت العشائر للثورة الكثير من التضحيات والشهداء والأموال من دون أي تعهدات بالحصول على امتيازات او مصالح، بل العكس فقدت الكثير من الامتيازات⁽⁶³⁾، ويجب الاعتراف ان التناقضات التي كانت تمزق المجتمع العراقي قد انتهت مع بداية الثورة⁽⁶⁴⁾.

كانت ثورة العشرين او الثورة العراقية الكبرى ضد الاحتلال البريطاني تجمعاً بين قوى سياسية مختلفة منهم، المتدين وغير المتدين، البدوي والحضري، السني والشيعي، الكردي والعربي، وبالرغم من انها انتهت خلال اشهر قليلة، الا انها أصبحت اسطورة الاتحاد والمقاومة التي اخذ يعتز بها في التاريخ العربي⁽⁶⁵⁾.

- المبحث الثالث: اثر الصحافة في ابراز الهوية الوطنية .

يقول امين الريحاني: "أنه لأعجب ما حدث في العراق بعد الاحتلال الإنكليزي، هو ذا بلد لا صحافة فيه تذكر، ولا طرق مواصلات حديثة صالحة، ولا قيادة، تعمه الثورة فتربط أطرافه بعضها ببعض في أقل من شهر، ثم تستمر أشهراً وهي تزداد قوة وهولاً"⁽⁶⁶⁾.

اعتمدت الثورة على عناصر لإبراز الوحدة الوطنية والهوية العراقية وبالتالي نجاحها بان اصبح الشعب اكثر تكاتفاً ووحديّة، ومن العناصر المهمة التي ساعدت على انتشار الثورة وتكاتفها هي الصحف، فقد امتلكت الثورة صحافتها الخاصة بها.

ان أول صحيفة دعت الى الثورة هي مجلة اللسان لصاحبها أنطوان لوقا وعلي رضا الغزالي ورئيس تحريرها احمد عزت الاعظمي، وقد صدرت في بغداد في تموز 1919، وقامت اللسان بنشر وتغذية مفاهيم الثورة في الحرية والسيادة والاستقلال، واخذت مكانة كبيرة في نفوس العراقيين المتلهفين الى الصحافة الوطنية الحرة⁽⁶⁷⁾.

منعت السلطات البريطانية في العراق اصدار أي صحيفة سياسية ما عدا الرسمية لذا عانى الشعب من

خفق الحرة الفكرية، واصبحت حرية الصحافة احدى مطالب الوطنيين العراقيين الرئيسية قبل الثورة، اذ قدم الوفد الذي مثل احدى المظاهرات عريضة بمطالبهم الى الحاكم العام البريطاني قبل شهرين من اندلاع الثورة وكان المطلب الثاني فيها اطلاق حرية الصحافة ليتمكن الشعب من التعبير عن شعوره الوطني، وهذا المطلب كان يصدح به الخطباء والمجتمعون في الاحتفالات الدينية والندوات⁽⁶⁸⁾، بل عده بعض المؤرخين من العوامل الاجتماعية التي أدت الى اندلاع الثورة⁽⁶⁹⁾.

وعلى اثر اندلاع الثورة في 30 حزيران 1920 بدأت قياداتها بإصدار صحف تتطرق بلسان الثورة، وتوضح أهدافها، وحث الناس على مقارعة المحتلين، ونشر فتاوى رجال الدين وخطبهم، وفضح أساليب البريطانيين في معاملة الشعب، فكانت صحيفة الفرات وهي اول صحيفة تصدر في مدينة النجف، أصدرها الشيخ محمد باقر الشبيبي في 7 اب 1920، وهي صحيفة سياسية أدبية اجتماعية، وقد خصصت ملاحق لنشر اخبار الثورة ووقائعها اليومية⁽⁷⁰⁾.

قام حزب العهد بالاشتراك مع بقية أعضاء الأحزاب الوطنية السرية بمحاولة انشاء صحيفة تخدم الثورة، فصدرت صحيفة الاستقلال في 28 أيلول 1920، وقد أصدرها عبد الغفور البدرى احد رجال حزب العهد⁽⁷¹⁾.

وكانت صحيفة الاستقلال البغدادية تمثل وجهة نظر زعماء الثورة، وقد عبرت مقالاتها عن اراء قادة الثورة واسهمت في الدعوة لتأييدهم، وشحذ الهمم للانضمام الى الثورة، وتم اغلاقها في 9 شباط 1921⁽⁷²⁾.

وفي 1 تشرين الأول 1920 صدر العدد الأول من صحيفة الاستقلال النجفية في محاولة لسد الفراغ الذي تركه غلق صحيفة الفرات، واصدر الصحيفة كلا من السيد محمد عبد الحسين الكاظمي وعبد الرزاق الحسيني، وادت هذه الصحيفة دوراً مهماً في تأجيج الروح الثورية وبرزت في نشر المقالات الثورية، ونقل انباء المعارك التي كان يخوضها المجاهدين من أبناء الشعب، وعرفت الصحيفة بمواقفها الجريئة والتعبير عن اهداف الشعب وثورته الكبرى⁽⁷³⁾.

ومن الصحافة الى خطباء الثورة وشعرائها، فكانت الاحتفالات الدينية هي المصدر الرئيس للتوعية السياسية والتعبئة العامة ضد الاحتلال البريطاني، وهذه الفكرة ابتدعها الخطيب صالح الحلبي، وقام الشيخ مهدي البصير الحلبي بربطها بالحركة الوطنية بناءً على اقتراحه بان توجه الخطب السياسية الحماسية المننددة بالاحتلال البريطاني في مجالس التعزية الحسينية وحفلات المولد النبوي، وبموافقة حزب حرس الاستقلال والسيد محمد الصدر نجحت خطة البصير وصار الشعراء والخطباء يتسابقون لألقاء الخطب الحماسية والقصائد الوطنية، واولهم كان البصير (شاعر ثورة العشرين)⁽⁷⁴⁾.

ومن الفقهاء السنة الذين انظموا الى الثورة برز مفتي الموصل الفقيه الشاعر محمد حبيب العبيدي الذي ساهم بكل ثقله الوطني في دعم الثورة، وكتب قصائد شعرية تبدو وكأنها جزء من التراث الشيعي، وخاطب الشاعر في قصائده أهالي الموصل يحفزهم على الالتحاق بالثورة ونيل شرف النضال كما فعلت بغداد ومدن عراقية أخرى⁽⁷⁵⁾.

ومن الشعراء الذين كانت لهم اسهامات قبل الثورة واثائها ، عيسى عبد القادر الذي القى قصيدة تحريضية في جامع الحيدر خانة في احدى المناسبات ذكر فيها وان العراقيين تعرضوا للذل بسبب انقسامهم دون مبرر الى طوائف دينية، ودعا فيها الى الوحدة والتضامن، كما دعا الجواهري الى وحدة المسلمين والنصارى⁷⁶، والشاعر محمد علي اليعقوبي الذي برز في تنقلاته بين المدن والقصبات للتحريض على القتال، وغيرهم ممن الهب المشاعر حماسية وقوة ضد المحتل⁽⁷⁷⁾.

- الخاتمة :

توصل البحث الى جملة من النتائج المهمة ، وهي :

- 1 . تعد ثورة العشرين ثورة شاملة لكل مكونات الشعب العراقي ، اذ شارك فيها الريفي الى جانب الرجل الحضري والسني الى جانب الشيعي، والعربي الى جانب الكردي، والملائي الى جانب الافندي، كما وقف الوطنيون صفاً واحداً لمقارعة الاحتلال، وكل تلك المكونات كانت تحت قيادة واحدة شجعت وبثت الروح والهوية الوطنية العراقية الواحدة.
- 2 . ان ثورة العشرين كانت البادرة الاولى لتعزيز الهوية الوطنية بين العراقيين، وبفضل هذه الهوية استطاع العراقيون من الوصول الى أهدافهم، اذ أجبرت الحكومة البريطانية على تغيير سياستها العسكرية المباشرة وتغيير نهجها الاستعماري الى سياسة معاهدات وإدارة غير مباشرة وذلك بتأسيس الدولة العراقية وصولاً الى الاستقلال ودخول العراق عصبة الأمم .
- 3 . على الرغم من فشل الثورة عسكرياً، الا انها نجحت من الناحية السياسية ، اذ جعلت العراقيين يدركون مبلغ القوة في العمل الموحد، فضلا عن انها اجبرت البريطانيين على تشكيل الحكومة العراقية المؤقتة .
- 4 . كانت ثورة العشرين عميقة الأهداف، بعيدة النظر، جريئة المواقف ، استطاعت ان تظهر الروح الوطنية وتبرز الهوية العراقية.

- (1) محمد تقي الحائري: (1840-1920) مرجع ديني وزعيم الحوزة العلمية الشيعية، ولد في شيراز جنوبي ايران، وهاجر الى العراق شاباً فأقام في كربلاء ودرس فيها مقدمات العلوم ثم هاجر الى سامراء واخذ دروس عند المجدد محمد حسن الشيرازي ومن سامراء ساهم في حركة الجهاد ضد الاحتلال البريطاني عام 1914، اذ افتى بالجهاد كبقية العلماء وارسل ابنه محمد رضا للالتحاق بالمجاهدين في جبهة الشعبية، وبقي في سامراء حتى تصاعدت الاحداث السياسية وانتقل الى كربلاء عام 1918، وبعد وفاة المرجع الأعلى السيد كاظم اليزدي في عام 1919 تعزز موقع الشيرازي كمرجع اعلى. للمزيد من التفاصيل ، ينظر : حسن لطيف الزبيدي، موسوعة السياسة العراقية، ط2، العارف للمطبوعات، بيروت ، 2013 ، ص542.
- (2) علاء عباس نعمة الصافي، الدور القيادي للشيخ محمد تقي الحائري الشيرازي في ثورة عام 1920 العراقية، مجلة تراث كربلاء، السنة / 4 ، المجلد/ 4، العدد/ 1 ، 2017، ص 203
- (3) وميض جمال عمر نظمي ، الجذور السياسية والفكرية والاجتماعية للحركة القومية العربية في العراق ،مركز دراسات الوحدة العربية ، بيروت ، 1985، ص121.
- (4) محمد جواد مالك، شيعة العراق وبناء الوطن، دراسة تاريخية منذ ثورة الدستور حتى الاستقلال 1908-1932، قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة الحسينية المقدسة، كربلاء ، 2012، ص367.
- (5) قوات الشبانة: هم جنود مرتزقة من أبناء العشائر العراقية استخدمتهم بريطانيا لأغراض عسكرية وشبه عسكرية، وذلك لاحتواء العشائر لمصلحتها، وتآلف اول تشكيل لقوة الشبانة في الناصرية في عام 1915، واصبحوا قوة محلية مسلحة يعملون في جهاز الشرطة المحلية تحت قيادة بريطانية، واستمرت بريطانيا في تجنيد أبناء العشائر باحتلالها للمدن العراقية. للمزيد من التفاصيل ، ينظر: ياسين طه ياسين، قوات الليفي دراسة في الاستراتيجية البريطانية في العراق 1915-1920، مجلة آداب البصرة، العدد /60 ، 2012، ص147-150.
- (6) وميض جمال عمر نظمي، المصدر السابق، ص338.
- (7) علاء عباس نعمة الصافي، المصدر السابق، ص204.
- (8) المصدر نفسه، ص205.
- (9) نقلا عن : عدي حاتم عبد الزهرة المفرجي، محمد كاظم حسين الفتلاوي، المرجعية الدينية في سامراء (المرجع الشيخ محمد تقي الشيرازي في ثورة العشرين انموذجاً)، مجلة معين، العدد/ 4، النجف ، 2015، ص3.
- (10) علي الوردي، لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث، (دم)، بغداد، 1977، ج 5 ، ص125.
- (11) حميد احمد حمدان التميمي و عكاب يوسف الركابي، السيد علوان الياسري الزعامة العشائرية والعمل الوطني، دراسة في سيرته ومواقفه الوطنية في تاريخ العراق المعاصر 1875-1951 ، العارف للمطبوعات، النجف الاشرف، 2013، ص123.
- (12) وميض جمال عمر نظمي، المصدر السابق، ص374.
- (13) عبد الرزاق الحسني، تاريخ العراق السياسي الحديث ط7، دار الرافدين للطباعة والنشر والتوزيع، لبنان، 2008 ، ج1، ص42.
- (14) كاظم المظفر، ثورة العراق التحررية عام 1920، ط2، مؤسسة النبراس للطباعة والنشر والتوزيع، النجف، 2012، ج1، ص113.

- (15) جاء في التصريح الفرنسي-البريطاني: "ان الحكومتين الفرنسية والبريطانية اتفقتا على تأسيس حكومات وطنية للشعوب المحررة التي هضم الترك حقوقها، وتركت لها الخيار في تأسيسها حسب رغائبها". ينظر: عبد الرزاق الحسني، المصدر السابق، ج 1، ص42.
- (16) كاظم المظفر، المصدر السابق، ج1، ص112-116.
- (17) حميد احمد حمدان التميمي وعكاب يوسف الركابي، المصدر السابق، ص 124-125؛ علي الوردي، المصدر السابق، ج5، ص128.
- (18) نقلا عن: عبد الرزاق الحسني، الثورة العراقية الكبرى، ط2، مطبعة العرفان، لبنان، 1965، ص96.
- (19) وميض جمال عمر نظمي، المصدر السابق، ص374.
- (20) علاء عباس نعمة الصافي، المصدر السابق، ص209.
- (21) المصدر نفسه، ص212.
- (22) علي الوردي، المصدر السابق، ج5، ص204-211.
- (23) علاء عباس نعمة الصافي، المصدر السابق، ص222.
- (24) نقلا عن: كاظم المظفر، المصدر السابق، ج1، ص124.
- (25) محمد علي كمال الدين، ثورة العشرين في ذكراها الخمسين، مطبعة التضامن، 1971، ص 253-254.
- (26) المصدر نفسه، ص255.
- (27) علاء عباس نعمة الصافي، المصدر السابق، ص233.
- (28) علي الوردي، المصدر السابق، ج5، ص105.
- (29) المصدر نفسه، ص115.
- (30) كاظم المظفر، المصدر السابق، ج1، ص15-20.
- (31) وميض جمال عمر نظمي، المصدر السابق، ص373.
- (32) حميد احمد حمدان التميمي و عكاب يوسف الركابي، المصدر السابق، ص120.
- (33) عبد الله حميد العتابي، المصدر السابق، ص710-711.
- (34) حميد احمد حمدان التميمي وعكاب يوسف الركابي، المصدر السابق، ص127.
- (35) وميض جمال عمر نظمي، المصدر السابق، ص375.
- (36) طارق يونس عزيز السراج، لواء الموصل في عهد الانتداب البريطاني، دراسة في التاريخ السياسي، (1920-1932) م، مجلة كلية التربية الأساسية، المجلد/ 19، العدد/81، الجامعة المستنصرية، 2014، ص328.
- (37) كاظم المظفر، المصدر السابق، ج1، ص105-108.
- (38) للمزيد عن الشخصيات الموصلية ينظر: طارق يونس عزيز السراج، المصدر السابق، ص329.
- (39) حميد احمد حمدان التميمي وعكاب يوسف الركابي، المصدر السابق، ص147.
- (40) للمزيد عن احداث الثورة العسكرية والسياسية ينظر: كاظم المظفر، المصدر السابق، ج1، ص124-175.
- (41) عبد الرزاق الحسني، الثورة العراقية الكبرى، ص141-142.
- (42) عبد العظيم عباس نصار، المصدر السابق، ص273-274.
- (43) للمزيد ينظر: علي الوردي، المصدر السابق، ج5، ص258-262.
- (44) عبد العظيم عباس نصار، المصدر السابق، ص273-274.

- (45) محمد حميدي الجعفري، العراق وبريطانيا حقبة من الصراع 1914-1958، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، 2000، ص25.
- (46) عدي حاتم عبد الزهرة المفرجي و محمد كاظم حسين الفتلاوي، المصدر السابق، ص12.
- (47) نقلا عن : محمد جواد مالك، المصدر السابق، ص502.
- (48) للمزيد من التفاصيل عن ثورة الفلوجة ، ينظر: محمد علي كمال الدين، المصدر السابق، ص258-261.
- (49) للمزيد عن ثورة ديالى، ينظر: عبد الرزاق الحسني، الثورة العراقية الكبرى ، ص174-180.
- (50) قحطان حميد كاظم و إسماعيل حسن داود، الشيخ حبيب الخيزران، حياته ودوره السياسي في العراق (1895-1920)، مجلة ديالى للبحوث الانسانية، العدد/ 71، 2016، ص482-483.
- (51) علي الوردي ، ، المصدر السابق، ج5، ص124-126.
- (52) كمال مظهر احمد، دور الشعب الكردي في ثورة العشرين العراقية، مطبعة الحوادث، بغداد، 1978، ص115.
- (53) المصدر نفسه، ص77-96.
- (54) عمر علي شريف، الكرد في ثورة العشرين انتفاضة منطقة كفري وانحائها، ملاحق جريدة المدى، تاريخ النشر 2015/6/28؛ ينظر الموقع الالكتروني : www.almadasupplements.net
- (55) للمزيد عن احداث خانقين ، ينظر: كمال مظهر احمد ، المصدر السابق، ص117-119.
- (56) للمزيد عن احداث الثورة في كفري ، ينظر: عبد الرزاق الحسني، الثورة العراقية الكبرى ، ص180-182.
- (57) كمال مظهر احمد ، المصدر السابق، ص123-128.
- (58) عمر علي شريف، المصدر السابق .
- (59) للمزيد عن التوترات في أربيل ، ينظر: علي الوردي، المصدر السابق، ج5، ص77-82.
- (60) كمال مظهر احمد ، المصدر السابق، ص141.
- (61) كاظم المظفر، المصدر السابق، ج1، ص163.
- (62) محمد جواد مالك، المصدر السابق، ص488-491.
- (63) ينظر: عبد الرزاق الحسني، الثورة العراقية الكبرى ، ص144.
- (64) عبد العظيم عباس نصار، المصدر السابق، ص274.
- (65) طارق يونس عزيز السراج، المصدر السابق، ص328.
- (66) نقلا عن : محمد جواد مالك، المصدر السابق، ص399.
- (67) جبران إسكندر رفيق، الصحافة العراقية منذ الاحتلال البريطاني حتى قيام الحكم الوطني 1914-1920، مجلة جامعة تكريت للعلوم السياسية، المجلد/ 2، العدد/ 4، السنة 2، 2015، ص195-196.
- (68) كمال مظهر احمد ، المصدر السابق، ص61-62.
- (69) وللمزيد عن مصادرة الحريات ، ينظر: كاظم المظفر، المصدر السابق، ج1، ص48-50.
- (70) جبران إسكندر رفيق، المصدر السابق، ص197-198.
- (71) المصدر نفسه، ص199.
- (72) عبد الله حميد العتابي، المصدر السابق، ص724.
- (73) جبران إسكندر رفيق، المصدر السابق، ص200-201.

(74) كريم مطر حمزة، محمد مهدي البصير ودوره في ثورة العشرين، مجلة جامعة بابل، المجلد 10/، العدد 1/، 2005، ص50.

(75) محمد حسن علي مجيد الحلبي، شعراء (الدرجة الثانية) يقودون ثورة العشرين، مجلة القادسية في الآداب والعلوم التربوية، المجلد 8، العدد 1/، 2009، ص18.

(76) وميض جمال عمر نظمي، المصدر السابق، ص372.

(77) المصدر نفسه، ص19-20.

Almasadir

1. muhamad taqi alhayry: (1920–1840) marjie diniin wazaeim alhuzt aleilmiat alshiyeat , wulidat fi aleiraqi. harakat aljhad dida al'iihtilal albritanii eam 1914, hakamat ealaa al'andalis fi madinat alshuhada' , wabaqaya fi samra' hataa tasaeadat al'ahdath alsiyasiat waintaqal 'iilaa karbala' eam 1918, wabaed wafat almarjae almarjae al'aalaa alsyd kazim alyazdi fi eam 1919ealaa mawqie alshiyrazii kmrje aela. lilmazid min altafasil , ynzr: hasan latif alzubaydi , mawsueat alsiyasat aleiraqiat , t 2 , alearif lilmatbueat , bayrut , 2013, s .542
2. eala' eabbas niemat alsafy , aldawr alqiadiu lilshaykh muhamad taqi alhayiri alshiyrazii fi eam 1920, majalat tarath karbala' , alsanat / 4, almujalid / 4, aleadad / 1, 2017, s 203
3. wamiad jamal eumar nazamiun , aljudhur alsiyasiat walfikriat lilmar'at alearabiat fi aleiraq , markaz dirasat alwahdat alearabiat , bayrut , 1985, s .121
4. muhamad jawad malik , shieat aleiraq wabina' alwatan , dirasatan tarikhiatan hataa alaistiqlal 1908, 1932, qism alshuwuwn alfikriat fi aleutbat alhusayniat almuqadasat , karbala' , 2012, s .367
5. quwwat alshabanat: hum junud murtaziqat min 'abna' aleashayir aleiraqiat yastakhdimun quwwatihim aleaskariat , yadhabun liquwwat alshawwamat fi alnnasiriat fi eam 1915, wayasfun quwwatihim almusalahat fi tajnid 'abna' aleashayir limazid min altafasil , ynzr: yasin th yasin , quwwat alliyfi dirasatan fi al'iistratiji albritaniat fi aleiraq 1920–1915, majalat adab albsrt , aleadad / 60, 2012, s-147 .150
6. wamiad jamal eumar nazamiun , almasdar alssabiq , s .338
7. eala' eabbas niemat alsafy , almasdar alssabiq , s .204
8. almasdar nafsih , s .205

-
9. naqlaan ean: euday hatim eabd alzahrat almafrijji , muhamad kazim husayn alfatlawi , almarjie aldiyniu fi samra' (almarjae alshaykh muhamad taqi alshiyrazi fi thawrat aleshirin) , majalat mueayan , aleadad / 4, alnajak , 2015, s .3
 10. eali alwardi , lamahat aijtimateiat min tarikh aleiraq alhadith , (d.m) , baghdad , 1977 , j 5, s .125
 11. hamid 'ahmad hamdan altamimi w eukkab yusif alrukabi , alsyd eulwan alyasiri alzaeamat aleashabiat walttarikhiat fi tarikh aleiraq almueasir 1951–1875, alearif liilmatbueat , alnajak alashrf , 2013, s .123
 12. wamiad jamal eumar nazamiun , almasdar alssabiq , s .374
 13. eabd alrazzaq alhusnii , tarikh aleiraq alsiyasii alhadith t 7, dar alrrafidayn liitabaeat walnashr waltawzie , lubnan , 2008, , j 1, s .42
 14. kazim almuzafar , thawrat aleiraq altaharuriat eam 1920, t 2, muasasat alnabras liitabaeat walnashr waltawzie , alnajak , 2012, j 1, s .113
 15. ja' fi altasrih alfrnsy–albrytany: "in alhukumatayn alfaransiat walbritania. ynzr: eabd alrazzaq alhusni , almasdar alssabiq , j 1, s .42
 16. kazim almuzafar , almasdar alssabiq , j 1, sa.116–112
 17. hamid 'ahmad hamdan altamimi waeukkab yusif alrakabi , almasdar alssabiq , s 125–124; eali alwardi , almasdar alssabiq , j 5, s .128
 18. naqlaan en: eabd alrazzaq alhusnii , althawrat aleiraqiat alkubraa , t 2, mutbaeat aleurfan , lubnan , 1965, s .96
 19. wamiad jamal eumar nazamiun , almasdar alssabiq , s 374
 20. eala' eabbas niemat alsafy , almasdar alssabiq , s .209