ISSN: 1817-6798 (Print)
Journal of Tikrit University for Humanities
available online at: http://www.jtuh.tu.edu.iq

Titles and sultans of the state of the Circassian Mamelukes (.A.H / 1382-1517 A.D 923-784)

Assist. Prof : Entesar Nasief Shaker

University of Tikrit College of Educating-Humanity

Ahmad Ali Muhammad Serhan

General Directorate of Educating

* *Corresponding author: E-mail* : kkheiz@gmail.com
07822310266

***Keywords*:**
The Mamelukes
The Circassians
Mansour

A R T I C L E I N F O

Article history:
Received 23 May. 2021
Accepted 14 June 2021
Available online 22 Dec 2021
E-mail
journal.of.tikrit.university.of.humanities@tu.edu.i
E-mail : adxxxx@tu.edu.iq

A B S T R A C T

Titles are one of the most important indicators indicating the state's authority and its political and administrative functions. It is also considered one of the most important intellectual justifications used by those in power to justify their authority or legitimize it. These titles took on positive and favorable names and characteristics from a social, moral and religious perspective. Titles can be listed as a human civilization. Most peoples and nations have known it since ancient times, and it has developed into a global phenomenon that has the property of accumulation and spread across cultures and the interaction of civilizations.

© 2021 JTUH, College of Education for Human Sciences, Tikrit University

DOI: http://dx.doi.org/10.25130/jtuh.28.12.1.2021.13

Journal of Tikrit University for Humanities Journal of Tikrit University for Humanities Journal of Tikrit University for Humanities Journal of Tikrit

ألقاب وكنى سلاطين دولة المماليك الجراكسة (784-923هـ/1382-1517م)

ا.م.د. انتصار نصيف شاكر/ جامعة تكريت/كلية التربية للعلوم الانسانية
احمد علي محمد سرحان/ المديرية العامة للتربية كركوك

الخلاصة:

تعد الألقاب إحدى أهم المؤشرات التي تدل على سلطة الدولة ووظائفها السياسية والإدارية كما تعد من أهم المسوغات الفكرية التي استخدمها أصحاب السلطة لتبرير سلطتهم أو إضفاء الشرعية عليها, وكانت هذه الألقاب تتخذ أسماء وصفات ايجابية ومحببة من منظور اجتماعي وأخلاقي وديني, ويمكن درج الألقاب بأنها حضارة انسانية عرفتها معظم الشعوب والأمم منذ أقدم العصور وتطورت حتى غدت ظاهرة عالمية تمتلك خاصية التراكم والانتشار عبر الثقافات وتفاعل الحضارات.

المقدمة

الألقاب والكنى: اللقب في اللغة هو النبز وهو ذكر عيوب الأنسان [1] وورد في القرآن الكريم النهي عن المخاطبـــــة بالألقـــــاب قَالَ تَعَالَىٰ:﴿ الْبُرُوجِ الطَّارِقِ الْأَعْلَىٰ الْغَاشِيَةِ الْفَجْرِ الْبَلَدِ الشَّمْسِ اللَّيْلِ الضُّحَىٰ الشَّرْحِ التِّينِ الْعَلَقِ الْقَدْرِ الْبَيِّنَةِ الزَّلْزَلَةِ الْعَادِيَاتِ ﴾ [2]وهناك فرق بين اللقب والنبز, فالنبز مرتبط بالناحية السلبية في حين يتعامل اللقب مع حالتي المدح والذم[3] ويعد اللقب أحد اقسام العلم الى جانب الاسم والكنية, واللقب يعني كل ما اشعر برفعة المُسمى او ضعته[4].

ويذكر الجوهري ان اللقب في اللغة هو احد الالقاب, وهي الأنباز, مثل قول نبزه ينبزه نبزاً ويستدل من هذا الكلام أنهما مترادفان فإن اللقب أعم من النبز لأن اللقب يشمل المدح والذم والنبز خاص بالذم فقط[5].

وتقسم الألقاب إلى ثلاثة أقسام هي لقب تشريف ولقب تعريف ولقب تسخيف, فيكون اللقب علماً من غير نبز فلا يكون حراماً, ويأتي لقب تعريف مثل بعض الأشخاص كالجاحظ, وسيبويه, والمبرد, ويأتي لقب تسخيف مثل كنية شائنة تقال للاستهزاء بأحد الناس وهذا النوع منهي عنه, ويأتي لقب تشريف يحمله أكابر الدول ومن يليهم من المناصب والرتب العالية[6] .

أما الكنى: فالكنية عند النحاة هي أحد أقسام العلم والمراد بهذا, ما صدر بأب أو أم، مثل ابي القاسم, ام كلثوم وغيرهما واهتم العرب قديماً بالكنى حتى أنهم اهتموا بكنى الحيوان فكنوها بكنى مختلفة مثل الاسد كانوا يكنونه بأبي الحارث , والديك يكنى بأبي سليمان وغيرها[7] والكنية هي مصدر اسم يعلق بالشخص للتعظيم نحو ابي حفص وابي الحسن[8] وعلى الرغم من مكانة الكنى الا انه من باب الأدب والاحترام ان لا يخاطب الخليفة او السلطان في مجلسه بكنيته وانما يخاطب بلقبه, ومن حق السلطان والملك ان لا يكنى في جدٍ ولا في هزل ولا انس ولا سمر ولا غيره ولولا ان القدماء من الشعراء كنت الملوك وسمتهم في اشعارها واجازت ذلك واصطلحت عليه ما كان جزاء من كنى ملكاً او خليفة الا اشد العقوبة[9] .

والنعت في اللغة: هو الصفة فيقال نعته ينعته نعتاً اذا وصفه وذكر في ذخيرة الكتاب على انه ما يختاره الرجل ويؤثره ويزيد في اجلاله ونباهته واتفق النعت مع اللقب في جواز استعماله للمدح والذم [10] وان كُتاب دولة عصر المماليك الجراكسة[11] قد اصطلحوا فيما بينهم على مدلول خاص في تعريف اللقب وفرقوا بينه وبين النعت, فكانوا يسمون صفات المدح التي ترد بصيغة الافراد والتي تتكون من لقب واحد مثل الشيخ والعادل ونحوها القاباً, واما صفات المدح التي ترد على صورة التركيب والتي تتكون اكثر من لفظ واحد مثل مولى امير المؤمنين ونصير الاسلام والمسلمين وغيرها [12]، وجاءت الالقاب في عصر المماليك الجراكسة امتداداً وتكملة للألقاب في العصر الأيوبي [13]ولم تكن مقتصرة على السلاطين

والامراء بل كانت تمنح لسائر رجال الدولة من وزراء وشعراء وعلماء وقادة جيش ولم تكن مقتصرة على المسلمين فقط بل كانت تمنح للأقباط كما كان الحال في العصر الفاطمي وكان الحكم فيها لمن غلب وليس اتباع مبدأ التوريث[14] .

الالقاب المشتركة: نظراً لكثرة عدد سلاطين المماليك الجراكسة وكثرة القابهم وتعددها سوف نعرضها بذكر اللقب ثم نورد من تلقب, به, ومن الالقاب المشتركة .

الملك السلطان: ويعد هذا اللقب الوحيد الذي اشترك فيه كل سلاطين المماليك الجراكسة[15].

الظاهر: وتعني الظهور بمعنى الغلبة وهو نعت خاص لبعض الخلفاء والملوك والسلاطين [16] ويعني ظهور الامر بعد اخفائه [17] واول من تلقب بهذا اللقب من سلاطين دولة المماليك الجراكسة هو السلطان الظاهر برقوق[18] الذي تسلطن في يوم الاربعاء التاسع عشر من رمضان سنة(784-801هـ/ 1382-1398م) واطلق عليه سراج الدين البلقيني [19] لقب الظاهر[20].

وثاني من تلقب بلقب الظاهر من سلاطين مماليك الجراكسة هو السلطان سيف الدين ابو سعيد ططر الظاهري الجركسي[21] بويع بالسلطنة وهو في دمشق في شهر شعبان(824هـ /1421م) الى شهر ذو الحجة من السنة نفسها [22] ولقب بالملك الظاهر[23].

وثالث من تلقب بلقب الظاهر من سلاطين دولة المماليك الجراكسة هو السلطان سيف الدين ابو سعيد جقمق العلائي[24] الذي تسلطن يوم الاربعاء التاسع عشر من شهر ربيع الاول سنة (842 - 857هـ/1438 -1453م) وهو جركسي الأصل[25] ، ومن السلاطين الذين تلقبوا بلقب الظاهر السلطان ابو سعيد سيف الدين خشقدم[26] الذي تولى السلطنة سنة(865 -872هـ/1460-1467م) بعد خلع السلطان المؤيد احمد بن إينال [27] في يوم الاحد التاسع عشر من رمضان [28] واما بالنسبة لتلقبه بالناصر نسبة الى السلطان الناصر فرج بن برقوق[29] لأنه من مماليكه وكانت وفاته سنة(872هـ/1467م)[30].

وممن تلقب ايضاً بلقب الظاهر من سلاطين دولة المماليك الجراكسة السلطان ابو النصر سيف الدين يلباي المؤيدي[31] الذي تسلطن في يوم السبت العاشر من شهر ربيع الاول سنة(872هـ/1467م)[32] واطلق عليه لقب الملك الظاهر يلباي، وتلقب السلطان الظاهر ابي سعيد تمربغا الظاهري[33] بلقب الظاهر وهو الذي كملت به عدة الاربعين من سلاطين الاتراك في الديار المصرية وتسلطن في يوم السبت في السابع من جمادى الاولى سنة(872هـ/1467م) [34] لم يلبث في السلطنة سوى ثمانية وخمسين يوماً[35]. ومن سلاطين دولة المماليك الجراكسة الذين تلقبوا بلقب الظاهر

السلطان ابو سعيد قانصوه الغوري[36] الاشرفي واصله جركسي الجنس تولى السلطنة في يوم الجمعة السابع عشر من ربيع الاول سنة(904 -905هـ/1498- 1499م) وهو السلطان الثالث والاربعون من سلاطين الترك والسابع عشر من سلاطين الجراكسة واولادهم بالديار المصرية ولقب بالملك الظاهر ابي سعيد[37].

المنصور: ولقب به سلاطين دولة المماليك الجراكسة ولم يكن هذا اللقب جديد على دولة المماليك الجراكسة بل هو امتداد للألقاب في الخلافة العباسية ودولة المماليك البحرية, وان معنى لقب المنصور يشير الى ان صاحبه مؤيد من الله عز وجل لأن النصر من عند الله تعالى واستعمل هذا اللقب في العصر المملوكي كأحد الصفات التي تجري مجرى التفاؤل وكانت توصف بها بعض الاشياء فيقال الجيوش المنصورة, العساكر المنصورة وترمز الى التفاؤل بالنصر[38] وأول من تلقب بلقب المنصور في دولة المماليك الجراكسة السلطان المنصور ابو السعادات فخر الدين عثمان[39] بن السلطان الملك الظاهر سيف الدين جقمق العلائي الظاهري, وهو الخامس والثلاثون من سلاطين الاتراك والحادي عشر من سلاطين الجراكسة واولادهم بالديار المصرية [40] وتسلطن بعد ان خلع اباه الملك الظاهر جقمق نفسه عن الملك في يوم الخميس الحادي والعشرين من محرم سنة(857هـ/1453م) الى شهر ربيع الاول من السنة نفسها ولقب بالملك المنصور[41].

العادل: هو خلاف الجائر, وهو أعلى وصف يمكن أن يوصف به السلطان ونحوه من ولاة الامور, وبالعدل تقم عمارة الممالك ويأتي بصيغة المبالغة فيقال العادلي, وهو من ألقاب أكابر أرباب السيوف ومن النواب ونحوهم [42] وقد أطلق هذا اللقب من قبل على وزراء الدولة الفاطمية وبعدها الدولة الايوبية ثم عصر المماليك الجراكسة[43] وأول من تلقب بلقب السلطان العادل من سلاطين دولة المماليك الجراكسة السلطان طومان باي الاشرفي[44] والاشرفي لأنه من مماليك الاشرف قاتيباي[45].

المظفر: ويعني النصر ويحمل هذا اللقب الى جانبه الحربي مدلول ديني, ويعني ان الملقب صالح تقي مؤيد من الله عز وجل وعرف هذا اللقب في ارجاء العالم الاسلامي وعلى مدى العصور التي تبدأ من العصر العباسي ثم الفاطمي الى العصر السلجوقي وشاع استعمال هذا اللقب في عصر المماليك الجراكسة واصبح من الالقاب السلطانية [46].

ومن تلقب بلقب الملك المظفر في دولة المماليك الجراكسة السلطان ابو السعادات احمد[47] بن السلطان الملك المؤيد ابي النصر شيخ المحمودي[48] الظاهري الجاركسي الجنس وتولى السلطنة بعد موت والده الملك المؤيد ولقب بالمظفر [49].

الأشـرف: مـأخوذة مـن شـرُف يشـرُف, شـرفاً وشـرافةً فهـو شـريف وشـرُف الشـخص علـت منزلتـه, وسما قدره وشرُف يشرفُ شرفاً وشُرفةً فهو شريف ويأتي جمع اشراف [50] ويعد من الالقاب التوابع المتفرعة عن الالقاب الأصول وهو الاعلى في مصطلح دساتير الالقاب في المماليك ودونه الشريف ثم الكريم "العالي" ولقب اشرف ارفع من شريف لان اشرف افضل تفضيل[51] وكان لهذا اللقب في عصر المماليك الجراكسة قدر رفيع حيث تلقب به السلاطين ومن بينهم السلطان سيف الدين ابو النصر برسباي[52] الدقماقي الظاهري الذي تولى السلطنة بعد خلع السلطان الصالح محمد[53] و ذلك في يوم الاربعاء الثامن من شهر ربيع الاخر سنة(825 -841هـ/1431- 1437م)[54] ولقب بالملك الاشرف [55] واطلق عليه ايضاً لقب صاحب المناقب العلوية والهمم الاصمعية في كتابة منقوشة على قبره سنة (835هـ/1431م)[56].

وممن تلقب بلقب السلطان الاشرف من سلاطين المماليك الجراكسة السلطان الاشرف إينال[57] الذي تولى السلطنة سنة(857هـ/1453م) ولقب بالملك الاشرف [58]وهو السادس والثلاثون من سلاطين الترك والثاني عشر من سلاطين الجراكسة واولادهم بالديار المصرية وكان هيناً ليناً قليل الاذى[59].

ومن سلاطين دولة المماليك الجراكسة الذين تلقبوا بلقب السلطان الاشرف السلطان ابو النصر سيف الدين قايتباي[60] بويع بالسلطنة في يوم الاثنين السادس من رجب سنة(872 -901هـ/1467-1496م) ولقب بالملك الاشرف وكان يلقب من قبل بالمحمودي والظاهري[61].

وممن تلقب ايضاً بلقب السلطان الاشرف من سلاطين الدولة المملوكية الجراكسة السلطان ابو النصر جان بلاط [62]وهو السلطان الرابع والاربعون من سلاطين الترك والثامن عشر من سلاطين الجراكسة واولادهم بالديار المصرية, بويع بالسلطنة في سنة(905هـ/1499م) وتلقب بالأشرف وتكنى بأبي النصر على لقب استاذه الاشرف قايتباي [63].

ومن سلاطين المماليك الجراكسة الذين تلقبوا بلقب السلطان الاشرف السلطان ابو النصر قانصوه الغوري[64] الذي تسلطن في يوم الاثنين من شهر شوال سنة(906 -922هـ/1500-1516م)[65] ولقب بالملك الاشرف وتكنى بأبي النصر [66].

واخر من تلقب من سلاطين مماليك الجراكسة بلقب السلطان الاشرف وبه انتهت مدة دولة المماليك الجراكسة في مصر السلطان الاشرف طومان باي الذي تولى السلطنة بعد عمه الملك الاشرف قانصوه الغوري [67] وهو السابع والاربعون من سلاطين المماليك والحادي والعشرون من سلاطين الجراكسة واولادهم بالديار المصرية, وتولى السلطنة في سنة(922هـ/1516م) وتلقب بالأشرف [68].

الناصر: وهو لقب فخري تلقب به الولاة كنعت خاص بهم, ودخل هذا اللقب في تكوين الالقاب المركبة ومنها ناصر الاسلام الذي ورد بشاهد قبر يرجع الى سنة(403هـ/1012م) [69] واستعمل كلقب وكان يقصد به الناصر لدين الله [70] اما في العصر المملوكي فقد ذاع صيت لقب الناصر واستخدم كلقب تعريف خاص وفي حالة اطلاقة على بعض السلاطين الشرعيين القائمين كان يرد بصيغة ناصر الدنيا والدين[71].

وأول من تلقب بلقب الملك الناصر من سلاطين المماليك الجراكسة السلطان زين الدين ابو السعادات فرج بن برقوق[72] وهو جركسي الاصل[73] وتسلطن بعد وفاة ابيه بعهد منه وكان عمره عشر سنين[74] في النصف من شوال من سنة(801هـ/1398م) وتلقب بالملك الناصر[75] .

وممن تلقب بلقب السلطان الناصر من سلاطين دولة المماليك الجراكسة السلطان ابو السعادات ناصر الدين قايتباي[76] وتميز هذا السلطان بامتلاكه للقبين حيث تلقب بالملك الناصر نسبة الى السلطان فرج بن برقوق وبعدها تلقب بالملك الاشرف, وتسلطن في يوم السبت السادس والعشرين من شهر ذي القعدة سنة(901 –902هـ/1495–1496) وتكنى بأبي السعادات وتلقب بالناصر[77].

الصالح: ويأتي معنى الصالح من المستقيم المؤدي لواجباته[78] ويطلق هذا اللقب على أهل الصلاح من رجال العلم والدين وغيرهم, وعرف ايضاً كنعت خاص لبعض الملوك والسلاطين وهذا اللقب من الارث الفاطمي والايوبي [79] وأول من تلقب به من سلاطين دولة المماليك الجراكسة السلطان الملك الصالح ناصر الدين محمد بن ططر الذي بويع بالسلطنة بعد وفاة ابيه سنة(824هـ/1421م) ولقب بالسلطان الصالح كان عمره وقتها احدى عشر سنة[80] .

المؤيد: ويأتي هذا الاسم من الايد والمراد ان الله تعالى يؤيده ويقويه ويعد صاحب هذا اللقب بانه مؤيد من السماء ويأتيه النصر من عند الله تعالى , ويدخل هذا اللقب مضاف الى ياء النسب فيقال المؤيدي, ويضاف احياناً الى لقب المؤيد كلمات تشير الى التأييد من الله تعالى مثل المؤيد بالله [81] ، وممن تلقب بهذا اللقب من سلاطين دولة المماليك الجراكسة السلطان ابو النصر سيف الدين شيخ بن عبدالله المحمودي الظاهري وكان اصله من مماليك السلطان الظاهر برقوق ولذلك سمي بالظاهري [82] وهو السلطان الثامن والعشرون من سلاطين المماليك والرابع من سلاطين الجراكسة واولادهم بالديار المصرية, تولى السلطنة في يوم الاثنين من شهر شعبان سنة(815 –824هـ/1412–1421م)[83] واطلق عليه لقب الملك المؤيد[84]وهو اول من تلقب بهذا اللقب من سلاطين دولة المماليك الجراكسة [85].

وثاني سلطان تلقب بلقب السلطان المؤيد السلطان ابو الفتح شهاب الدين احمد بن الاشرف أينال وتسلطن في شهر محرم بعهد من ابيه سنة(865هـ/1460م) واستمر في الحكم الى شهر رمضان من السنة نفسها وتلقب بالسلطان المؤيد[86].

العزيز: من الالقاب التي تجري مجرى التشريف وتوصف بها بعض الاشياء فيقال "القرآن العزيز" وفي ديوان الخلافة "الديوان العزيز" [87] ومن السلاطين الذين تلقبوا بلقب السلطان العزيز هو السلطان الملك العزيز جمال الدين[88]ابو المحاسن يوسف ابن السلطان برسباي[89] تولى السلطنة بعد وفاة ابيه وتلقب بالملك العزيز [90].

القاب السخرية والتهكم: وظهرت هذه الالقاب التي اطلقها العامة على بعض سلاطين المماليك الجراكسة, والتي تعُبر عن روح الشماتة والتشفي من حكام المماليك ومن هذه الالقاب:

المجنون: وهو اللقب الذي اطلق على السلطان الملك الظاهر ابي نصر يلباي الأينالي المؤيدي تولى السلطنة في شهر ربيع الاول سنة(872هـ/1467م)واستمر في الحكم الى شهر جمادى الاولى من السنة نفسها, واصله جاركسي الجنس جلبه الامير أينال ضضع فاشتراه منه الملك المؤيد وجعله في طبقة الرفرف[91] ثم اصبح خاصكياً[92] وكان يقال له يلباي تلي يعني المجنون, وسمي بالمجنون للجراءة التي كان يمتلكها وحدة المزاج في الاسلوب [93] .

سلطان ليلة: وهو اللقب الذي اطلق على السلطان خير بك[94], فبعد ان خلع السلطان يلباي المجنون تولى السلطنة السلطان تمربغا الرومي[95] وذلك سنة(872هـ/1467م) ولكن تمربغا لم يستطع ان يرضي جميع المماليك وان البعض منهم كان ينتظر الفرصة للقضاء على السلطان وكان من بين هؤلاء المماليك خاير بك الذي كان طامعاً في السلطنة وكان يحاول الوصول اليها عن طريق المماليك الخشقدية[96] الذين لم يستطع السلطان تمربغا ارضائهم وتمكن خاير بك من عزل السلطان تمربغا بعد شهرين من تسلطنه, واستطاع خاير بك من الوصول الى السلطنة وتلقب بالملك الظاهر على لقب استاذه الظاهر خشقدم, ولكن الأتابكي قاتيباي سيطر على الموقف وعزل السلطان خير بك الذي اطلق عليه لقب(سلطان ليلة) لأنه لم يبقى في السلطنة سوى ليلة واحدة[97].

الخاتمة

– تعد الألقاب إحدى أهم المؤشرات التي تدل على سلطة الدولة ووظائفها السياسية والادارية وهي من أهم المسوغات الفكرية التي استخدمها اصحاب السلطة لتبرير سلطتهم أو غضفاء الشرعية عليها, وفي بعض الأحيان يقوم شيخ الإسلام بأطلاق اللقب على السلطان, مثلما فعل الشيخ سراج الدين البلقيني عندما لقب السلطان برقوق بالظاهر.

– كان لكل لقب معنى خاص به فنجد أن هذه الالقاب تنوعت فمنها الظاهر والناصر والمؤيد وغيرها.

– تنوعت الالقاب منها ما كان مشترك ومنها ما تفرد به بعض السلاطين ومنها ألقاب كانت تستخدم للسخرية.

الهوامش

---

(1) مصطفى, بركات, الألقاب والوظائف العثمانية, دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع, (القاهرة, 2000م), ص11.

(2) سورة الحجرات, الآية 11.

(3) الزمخشري, ابو القاسم محمود بن عمرو بن احمد,(ت:528هـ/ 1113م), اساس البلاغة, تحقيق: محمد باسل عيون الاسد, دار الكتب العلمية,(بيروت,1998م), ج2, ص176.

(4) ابن هشام, عبدالله بن يوسف بن احمد,(ت:761هـ/1359م), اوضح المسالك الى الفية ابن مالك, ط5, دار الجيل, (بيروت،1979م), مج1, ص127.

(5) ابو نصر اسماعيل بن حماد,(ت:393هـ/1002م), الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية, ط4, تحقيق: احمد عبد الغفور عطار, دار العلم للملايين, (بيروت, 1987م), ج3, ص897.

(6) دوزي, رينهارت بيتر آن, تكملة المعاجم العربية, نقله الى العربية وعلق عليه: محمد سليم النعيمي(جـ 1–8), وجمال الخياط(جـ9–10), وزارة الثقافة والاعلام, الجمهورية العراقية,(بغداد, من 1979–2000م), ج9, ص261.

(7) القلقشندي, احمد بن علي,(ت:821هـ/1418م), صبح الاعشى في صناعة الإنشا, شرحه وعلق عليه: محمد شمس الدين, دار الكتب المصرية,(القاهرة,1992م), ج5, ص405.

(8) البستاني, المعلم بطرس, محيط المحيط, مكتبة لبنان, (بيروت, 1987م), ص795.

(9) الجاحظ, عمرو بن بحر محبوب الكناني,(ت:255هـ/868م), كتاب التاج في اخلاق الملوك, تحقيق: احمد زكي باشا, المطبعة الاميرية,(القاهرة,1914م), ص83 ؛ الجبوري, رسوم دار السلطنة في دولة المماليك البحرية, ص109.

(10) القلقشندي, صبح الاعشى, ج5, ص412 ؛ الباشا, حسن, الالقاب الاسلامية في التاريخ والوثائق والاثار, الدار الفنية للنشر والتوزيع, (القاهرة,1989م), ص103.

(11) المماليك الجراكسة: ويطلق عليهم في المصادر العربية اسم الجركس او الشركس وهم عنصر قوقازي, موطنهم في المرتفعات الجنوبية من بلاد القبجاق بين البحر الأسود وبحر قزوين وأغارت عليهم الدولة الخوارزمية وأخذت أعداد كبيرة من رجالهم أسرى فجلبهم التجار الخوارزميون رقيقاً الى الاقطار فاشترى السلطان قلاوون أعداد كبيرة منهم. ينظر: القلقشندي, صبح الاعشى, ج4, ص416.

(12) النويري, شهاب الدين احمد بن عبد الوهاب,(ت:733هـ/1332م), نهاية الأرب في فنون الأدب, تحقيق: نجيب مصطفى فواز وحكمت كشلي فواز, دار الكتب العلمية,(بيروت,2004م), ج8, ص99.

[13]الجنديل, هاشم صائب محمد, الجبوري, مخلف عبدالله صالح, رسوم الاحتفال بتولية الخليفة العباسي والسلطان المملوكي في دولة المماليك البحرية(648-784هـ/1250-1383م), بحث منشور في مجلة جامعة تكريت للعلوم الانسانية, المجلد(27), العدد(12) كانون الاول (2020م), ص256.

[14] عبد العال, شيماء محمد جمعة, الوظائف الرئيسية والالقاب الفخرية والنعوت التشريفية في العصر الاسلامي من الفترة (358- 923هـ), رسالة ماجستير(غير منشورة), كلية دار العلوم, جامعة المنيا,(المنيا,2009م), ص330-331.

[15] ابن ايبك, ابو بكر بن عبدالله ,(ت:736هـ/1335م), كنز الدرر وجامع الغرر, تحقيق : هانس روبرت رويمر,(القاهرة,1960م),ج8, ص110.

[16] ابن تغري بردي, جمال الدين ابو المحاسن يوسف , (ت:874هـ/1469م), النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة, تقديم: محمد حسين شمس الدين, دار الكتب العلمية,(بيروت,1992م), ج11, ص221.

[17] الباشا, حسن, الالقاب الاسلامية في التاريخ والوثائق والاثار, الدار الفنية للنشر والتوزيع, (القاهرة,1989م), ص383.

[18] السلطان الظاهر برقوق: هو أبو سعيد برقوق بن أنس بن عبدالله ,الجركسي الاصل اول المماليك الجراكسة، والخامس والعشرين من ملوك الترك في الديار المصرية ,من مماليك يلبغا العمري الناصري, ولد سنة (741هـ/1340م),اشتراه الخواجا فخر الدين عثمان بن مسافر وجلبه الى مصر, وكان اسمه "الطنبغا" وسمي "برقوق" لفتور كان في عينه , وحكم من سنة(784- 801هـ/1382-1389م) وتوفي في القاهرة سنة(801هـ/1389م) . ينظر: ابن تغري بردي, جمال الدين ابو المحاسن يوسف,(ت:874هـ/1469م), مورد اللطافة في من ولي السلطنة والخلافة, تحقيق: نبيل محمد عبد العزيز احمد, دار الكتب المصرية, (القاهرة, د.ت),ج2, ص109؛ المقدسي, مجير الدين العليمي عبدالرحمن بن محمد,(ت: 928هـ/ 1521م), التاريخ المعتبر في أنباء من غبر, تحقيق: لجنة مختصة من المحققين, دار النوادر, (سوريا , 2011م),ج2, ص179.

[19] سراج الدين البلقيني: هو سراج الدين ابو حفص عمر بن علي ولد سنة(724هـ/1324م) وسمع الحديث وغيره من العلوم حتى صار من علماء العصر المشاهير في الحديث النبوي الشريف والفقه الشافعي وصنف فيهما تصانيف كثيرة بلغت نحو ثلاثمائة مصنف توفي سنة(805هـ/1402م) .ينظر: ابن قاضي شهبة, ابو بكر احمد بن محمد(ت:851هـ/1447م), طبقات الشافعية, تصحيح وتعليق: عبد العليم خان, دار الكتب,(بيروت,1987م),ج4, ص36-42.

[20] ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج11, ص221.

[21] السلطان الظاهر ططر: بن عبد الله الظاهري، أبو الفتح سلطان الديار المصرية والبلاد الشامية ، كان من جملة مماليك الملك الظاهر برقوق، انظم على الأمير ونوروز في عهد السلطان فرج، الى أن قتل السلطان فرج سنة(815هـ/ 1412م) ، ولا زال يترقى في المناصب حتى صار أمير مائة، ومقدم ألف ،ثم امير مجلس سنة (821هـ/1418م). فدام على ذلك إلى أن مرض الملك المؤيد شيخ المحمودي وتوفي سنة(824هـ/ 1421م) ثم تولى بعده السلطنة ولم تطل مدته فقد توفي في السنة نفسها ،ينظر: ابن تغري بردي, جمال الدين ابو المحاسن يوسف,(ت:874هـ/1469م), الدليل الشافي على المنهل الصافي, تحقيق: محمد أمين, الهيئة المصرية العامة للكتاب,(القاهرة,1984م), ج6، ص397-398؛ ا السخاوي, شمس الدين محمد بن عبدالرحمن,(ت:902هـ/1498م), الضوء اللامع لأهل القرن التاسع, دار مكتبة الحياة,(بيروت, د-ت), ج4، ص7-8.

[22] ابن اياس, محمد بن احمد,(ت:930هـ/1523م), بدائع الزهور في وقائع الدهور, تحقيق: محمد مصطفى, الهيئة المصرية العامة للكتاب,(القاهرة,1984م), ج2, ص70 ؛ سليم, محمود رزق, موسوعة عصر سلاطين المماليك ونتاجه العلمي والادبي, ط2, المطبعة النموذجية,(القاهرة,1962م), مج1, ص48.

[23] ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج14, ص198 ؛ ابن اياس, بدائع الزهور, ج2, ص70ـ71.

[24] السلطان سيف الدين ابو سعيد جقمق العلائي: الظاهري الجركسي, تسلطن بعد خلع الملك العزيز يوسف ابن الملك الاشرف برسباي في يوم الاربعاء 19 ربيع الاول سنة (842هـ/1483م) وكان اصله جركسي الجنس اشتراه الخواجا كزلك ثم اشتراه منه الاتابك إينال اليوسفي .ينظر: ابن حجر العسقلاني, شهاب الدين احمد بن علي بن احمد,(ت:852هـ/1448م), إنباء الغمر بأبناء العمر, تحقيق: حسن حبشي, المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية, لجنة احياء التراث الاسلامي, (القاهرة,1969م)، ج4, ص94 ؛ ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج15, ص256؛ السخاوي, الضوء اللامع, ج3, ص71.

[25] ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج15, ص256؛ السخاوي, الضوء اللامع, ج3, ص71.

[26] السلطان ابو سعيد سيف الدين خشقدم: بن عبدالله الناصري المؤيدي, واصله رومي الجنس جُلب الى الديار المصرية في سنة(815هـ/1412م) واشتراه الملك المؤيد وجعله كتابياً, ثم اعتقه وجعله من المماليك السلطانية, تولى السلطنة بعد خلع الملك المؤيد احمد بن إينال في يوم الاحد التاسع عشر من رمضان سنة(865هـ/1460م) وكانت مدة سلطنته ست سنوات وستة اشهر الا ثمانية ايام. ينظر: ابن تغري بردي، مورد اللطافة, ج2, ص173,ص176؛ ابن اياس, بدائع الزهور, ج2, 378-379.

[27] السلطان المؤيد احمد بن إينال: الظاهري الناصري ولد سنة(835هـ/1431م) تولى السلطنة في عهد أبيه سنة(865هـ/ 1460م) لكن سرعان ما خلعه أتابكه خشقدم بعد خمسة أشهر وخمس إيام من حكمه توفي سنة(893هـ/ 1487م). ينظر: ابن تغري بردي، مورد اللطافة، ج2، ص171؛ السخاوي، الضوء اللامع، ج1، ص246.

[28] ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج16, ص253؛ السخاوي ,الضوء اللامع, ج3, ص175.

[29] السلطان الناصر فرج بن برقوق: هو ابن السلطان برقوق, ولد سنة(791هـ/1388م)في وسط فتنة يلبغا الناصري ومنطاش فسماه والده بلغاق ثم سماه فرجاً وامه ام ولد روميه, تولى السلطنة بعد وفاة والده سنة(801هـ/1398م)وهو السلطان السادس والعشرون من سلاطين الترك والثاني من سلاطين الجراكسة بالديار المصرية. ينظر: ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج12, ص168؛ السخاوي, الضوء اللامع, ج6, ص168.

[30] غنيم, محمد بك, محاسن السلوك في تاريخ الخلفاء والملوك, مطبعة العلوم, (القاهرة,1938م), ص215-216.

[31] السلطان ابو النصر سيف الدين يلباي المؤيدي: اصله جركسي جلبه الامير أينال ضضع من بلاد الجراكس فاشتراه الملك المؤيد شيخ منه سنة(820هـ/1417م) واعتقه وصار خاصكياً ثم ساقيا في عهد السلطان الظاهر جقمق ثم امير عشرة ثم واصبح امير طبلخاناه وتمكن من الوصول الى السلطنة سنة(872هـ/1467م) ولكن في ايام سلطنته كثرة الفتن وتلاشى امره فحكم شهرين الا اربعة ايام . ينظر: ابن تغري بردي, مورد اللطافة , ج2, ص177-178.

[32] ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة,ج16, ص356؛ سليم, محمود رزق, موسوعة عصر سلاطين المماليك ونتاجه العلمي والادبي, ط2, المطبعة النموذجية.(القاهرة, 1962م), مج1, ص52.

[33] السلطان الظاهر ابي سعيد تمربغا : اصله رومي الجنس اشتراه السلطان الظاهر جقمق, وبه تكمل عدة اربعين سلطاناً من السلاطين الاتراك في الديار المصرية, تسلطن في يوم السبت السابع من جمادى الاول سنة(872هـ/1467م) ولقب بالملك الظاهر ابي سعيد تمربغا, ولم تحمل القبة والطير فوق راسة لأنها لم تكن موجودة فجعلوا السنجق عوضاً عن القبة

والطير. ينظر: ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج16, ص373؛ مورد اللطافة, ج2, ص181؛ ابن اياس, بدائع الزهور, ج2, ص467-468.

(34) ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج16, ص373؛ ابن اياس, بدائع الزهور,ج3, ص3.

(35) سليم, موسوعة عصر سلاطين المماليك, مج1, ص52.

(36) السلطان الغوري: وهو سيف الدين قانصوه الغوري الظاهري الاشرفي اصله من مماليك الاشرف الظاهر خشقدم, تسلطن بمصر سنة (906-922هـ/1501-1516م) والتقت جيوشه مع جيوش سليم الاول في وادي يقال له مرج دابق قرب حلب في بلاد الشام وهزم الغوري وقتل في هذه المعركة وتولى بعده السلطنة السلطان طومان باي اخر سلاطين المماليك الجراكسة في مصر. ينظر: سليم, موسوعة عصر سلاطين المماليك, ج1, ص58؛ مقديش, محمود, نزهة الانظار في عجائب التواريخ والاخبار, تحقيق: علي الزواري ومحمد محفوظ, دار الغرب الاسلامي, (بيروت, 1988م),ج2,ص6,ص43.

(37) ابن اياس, بدائع الزهور,ج3, ص404- 405.

(38) القلقشندي, صبح الاعشى, ج6, ص31؛ عبد العال, شيماء محمد جمعة, الوظائف الرئيسية والالقاب الفخرية والنعوت التشريفية في العصر الاسلامي من الفترة (358_ 923هـ), رسالة ماجستير(غير منشورة), كلية دار العلوم, جامعة المنيا,(المنيا,2009م), ص244.

(39) السلطان المنصور ابو السعادات فخر الدين عثمان: ابن السلطان الظاهر جقمق ولد في ربيع الاول سنة(839هـ/1435م) وتولى السلطنة بعد ان خلع ابوه نفسه ولقب بالملك المنصور ولم تطل مدة بل انه خلع بعد شهر من حكمه. ينظر: السخاوي, الضوء اللامع, ج5, ص127؛ ابن اياس, بدائع الزهور, ج2, ص301؛ غنيم, محمد بك, محاسن السلوك في تاريخ الخلفاء والملوك, مطبعة العلوم,(القاهرة,1938م), ص215.

(40) ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج16, ص23؛السخاوي, الضوء الامع, ج5, ص127.

(41) ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج16, ص23-24؛ ابن اياس, بدائع الزهور,ج2, ص301.

(42) القلقشندي, صبح الاعشى, ج6, ص19.

(43) الباشا, الالقاب الاسلامية, ص388.

(44) السلطان طومان باي الاشرفي: اصله جركسي الجنس وهو الخامس والاربعون من سلاطين الترك والتاسع عشر من سلاطين الجراكسة واولادهم بالديار المصرية, اشتراه قانصوه اليحياوي وقدمه الى الاشرف قايتباي ثم اعتقه فأصبح من المماليك السلطانية وتولى عدة مناصب في الدولة الى ان تولى السلطنة سن(906هـ/1500م).ينظر: ابن اياس بدائع الزهور, ج3, ص463-466.

(45) ابن اياس, بدائع الزهور, ج3, ص463؛ عبد العال, الوظائف الرئيسية والالقاب, ص263.

(46) الباشا, الالقاب الاسلامية, ص473-474.

(47) السلطان ابو السعادات احمد: هو ابن السلطان المؤيد ابي النصر شيخ المحمودي تولى السلطنة يوم مات ابوه في يوم الاثنين التاسع من محرم سنة(824هـ/1421م) وبويع بالسلطنة وعمره سنة وثمانية اشهر وسبعة ايام ولقب بالملك المظفر. ينظر: ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج14, ص167؛ غنيم, محاسن السلوك في تاريخ الخلفاء والملوك, ص213.

(48) السلطان المؤيد شيخ المحمودي: هو ابو النصر سيف الدين شيخ بن عبدالله المحمودي الظاهري اصله من مماليك السلطان برقوق اشتراه من استاذه الخواجا محمود شاه في سنة(782هـ/1380م) وكان عمره عندما اشتراه اثنتي عشر سنة,

وجعله السلطان برقوق من جملة مماليكه واعتقه ثم ترقى في المناصب حتى تولى السلطنة في سنة(815هـ/1412م). ينظر: ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج14, ص1-3؛ غنيم, محاسن السلوك في تاريخ الخلفاء والملوك, ص213.

(49) ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج14, ص167؛ ابن اياس, بدائع الزهور, ج2, ص63-64.

(50)ابن منظور, جمال الدين محمد بن مكرم, (ت:711هـ/1311م), لسان العرب, ط3, دار صادر (بيروت, 1993م), ج9, ص169.

(51) الباشا, الالقاب الاسلامية, ص160-161.

(52) السلطان سيف الدين ابو النصر برسباي: الدقماقي الظاهري سلطان الديار المصرية , تسلطن بعد خلع الملك الصالح محمد بن ططر في يوم الاربعاء الثامن من شهر ربيع الاخر سنة(825هـ/1421م) وهو من سلاطين الجراكسة واولادهم في الديار المصرية واصله من الجراكسة. ينظر: ابن حجر العسقلاني, إنباء الغمر ج3, ص270 ؛ ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة 14, ص242 ؛ السخاوي, الضوء اللامع, ج3, ص8.

(53) السلطان الصالح محمد: هو ناصر الدين محمد ابن السلطان الظاهر سف الدين ابي الفتح ططر, تولى السلطنة بعد ابيه في يوم الاحد الرابع من ذي الحجة سنة(824هـ/1421م) وكان عمره لما تولى السلطنة نحو العشر سنين, ولقب بالملك الصالح. ينظر: ابن حجر العسقلاني, انباء الغمر,ج3, ص270؛ ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج14, ص211.

(54) ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج14, ص242؛ ابن اياس , بدائع الزهور, ج2, ص81.

(55) ابن اياس, بدائع الزهور, ج2, ص81.

(56) الباشا, الالقاب الاسلامية, ص376.

(57) السلطان الاشرف إينال: سيف الدين ابو النصر إينال بن عبد العلائي, اصله جاركسي الجنس اخذ من بلادة, فاشتراه الخواجا علاء الدين وقدم به الى القاهرة, فاشتراه السلطان برقوق في سنة(799هـ/1396م) فأعتقه, وترقى في المناصب في زمن السلطان الناصر فرج بن برقوق الى ان تمت له السلطنة, فتسلطن يوم الاحد السابع من ربيع الاول سنة(857هـ1453م), وتوفي في الخامس عشر من جمادى الاولى سنة(865هـ/1460م) وحكم لمدة ثمان سنوات. ينظر: ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج16, ص57-58؛ ابن اياس, بدائع الزهور, ج2, ص307-308؛ غنيم, محاسن السلوك في تاريخ الخلفاء والملوك, 215.

(58) ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج16, ص57؛ ابن اياس, بدائع الزهور, ج2, ص307.

(59) ابن اياس, بدائع الزهور, ج2, ص368.

(60) ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج16, ص 394؛ ابن اياس, بدائع الزهور, ج3, ص3.

(61) ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج16, ص395؛ ابن اياس, بدائع الزهور, ج3, ص5؛ مختار باشا, محمد, التوفيقات الالهامية في مقارنة التواريخ الهجرية بالسنين الافرنكية والقبطية, دراسة وتحقيق: محمد عمارة, المؤسسة العربية للدراسات والنشر, (القاهرة,1980م), مج1, ص908.

(62) السلطان الاشرف جان بلاط: اصله جركسي الجنس اشتراه الامير يشبك, وقدمه الى السلطان الاشرف قاتيباي الذي اشتراه واعتقه وصار من جملة مماليكه, تولى السلطنة سنة(905هـ/1499م). ينظر: ابن اياس بدائع الزهور, ج3, ص438-439؛ سليم, موسوعة عصر سلاطين المماليك, مج1, ص57.

(63) ابن اياس, بدائع الزهور, ج3, ص438.

(64) السلطان ابي النصر قانصوه الغوري: وهو سيف الدين قانصوه الغوري الظاهري الاشرفي اصله من مماليك الاشرف الظاهر خشقدم, تسلطن بمصر سنة (906-922هـ/1501-1516م) والتقت جيوشه مع جيوش سليم الاول في وادي يقال

له مرج دابق قرب حلب في بلاد الشام وهزم الغوري وقتل في هذه المعركة وتولى بعده السلطنة السلطان طومان باي اخر سلاطين المماليك الجراكسة في مصر. ينظر: سليم, موسوعة عصر سلاطين المماليك, ج1, ص58؛ مقديش, محمود, نزهة الانظار في عجائب التواريخ والاخبار, تحقيق: علي الزواري ومحمد محفوظ, دار الغرب الاسلامي, (بيروت, 1988م),ج2,ص6,ص43.

(65) الشوكاني, محمد بن علي بن محمد بن عبدالله,(ت:1250هـ/1834م), البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع, مطبعة السعادة, (القاهرة,1929م), ج2, ص55.

(66) ابن اياس, بدائع الزهور, ج4, ص4.

(67) ابن اياس, بدائع الزهور,ج5, ص102.

(68) ابن اياس, بدائع الزهور, ج5, ص102؛ عودات, واخرون, تاريخ المغول والمماليك من القرن السابع الهجري حتى القرن الثالث عشر الهجري, دار الكندي,(الأردن, 1990م), ص131.

(69)مصطفى, بركات, الألقاب والوظائف العثمانية, دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع,(القاهرة,2000م), ص61.

(70) الباشا, الالقاب الاسلامية, ص525.

(71) الباشا, الالقاب الاسلامية, ص 528.

(72) السلطان زين الدين ابو السعادات فرج بن برقوق: هو ابن السلطان برقوق, ولد سنة (791هـ/ 1388م)في وسط فتنة يلبغا الناصري ومنطاش فسماه والده بلغاق ثم سماه فرجاً وامه ام ولد روميه, تولى السلطنة بعد وفاة والده سنة(801هـ/1398م)وهو السلطان السادس والعشرون من سلاطين الترك والثاني من سلاطين الجراكسة بالديار المصرية. ينظر: ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج12, ص168؛ السخاوي, الضوء اللامع, ج6, ص168.

(73) ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج12, ص168-169؛ السخاوي, الضوء اللامع, ج6, ص168

(74) غنيم, محاسن السلوك في تاريخ الخلفاء والملوك, ص212.

(75) ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج12, ص168_169.

(76) السلطان ابو السعادات ناصر الدين قايتباي: هو الثاني والاربعون من سلاطين الترك والسادس عشر من سلاطين المماليك الجراكسة واولادهم في الديار المصرية, وكان يطلق عليه صاحب اللقبين فقد تلقب بالناصر ثم الاشرف تولى السلطنة يوم السبت السادس من ذي القعدة سنة(901هـ/1495م). ينظر: ابن اياس, بدائع الزهور, ج3, ص332-333.

(77) ابن اياس, بدائع الزهور,ج3, ص332-334.

(78) الشهابي, قتيبة, معجم القاب ارباب السلطان في الدولة العربية الاسلامية من العصر الراشدي حتى بدايات القرن العشرين, منشورات وزارة الثقافة,(سوريا,1995م), ص60.

(79) الباشا, الالقاب الاسلامية, ص377.

(80) مبارك, سعادة علي باشا, الخطط التوفيقية الجديدة لمصر القاهرة ومدنها وبلادها القديمة الشهيرة, المطبعة الاميرية,(مصر,1888م), ج1, ص44؛ سليم, موسوعة عصر سلاطين المماليك, مج1, ص48.

(81) الباشا, الالقاب الاسلامية, ص 523.

(82) ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج14, ص1.

(83) ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج14, ص1-3.

(84) مبارك, الخطط التوفيقية, ج1, ص43.

(85) سليم, موسوعة عصر سلاطين المماليك, مج1, ص47.

(86) ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج16, ص218ـ220؛ ابن اياس, بدائع الزهور, ج2, ص370.

(87) الباشا, الالقاب الاسلامية, ص402.

(88) السلطان العزيز جمال الدين: ابن السلطان الاشرف برسباي وهو السلطان الثالث والثلاثون من سلاطين المماليك والتاسع من سلاطين الجراكسة, ولد سنة(827هـ/1438م) وتولى السلطنة بعد وفاة ابيه في يوم السبت الثالث عشر من ذي الحجة سنة(841هـ/1437م) وكان عمره عندما تولى السلطنة اربع عشر سنة وسبعة اشهر, توفي سنة(868هـ/1463م). ينظر: المقريزي, احمد بن علي بن عبد القادر,(ت:845هـ/1441م), السلوك لمعرفة دول الملوك, تحقيق: محمد عبد القادر عطا, دار الكتب العلمية,(بيروت,1997م), ج7, ص357؛ ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج15, ص222؛ ابن اياس, بدائع الزهور, ج2, ص190-191.

(89) ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج15, ص222.

(90) ابن اياس, بدائع الزهور, ص190-191.

(91) طبقة الرفرف: وهي احدى طبقات القلعة في القاهرة التي خصصت لتربية وتعليم المماليك الكتابية وكانت في الاصل برجاً قام بأنشائه السلطان الاشرف خليل بن قلاوون واهتم بزخرفته وتجميله وجعله مجلسا له وظل كذلك حتى هدمه السلطان الناصر محمد بن قلاوون سنة(712هـ/1312م) وبنى مكانه برجاً بجوار الاسطبل السلطاني ونقل المماليك السلطانية اليه فعرفت طبقتهم هذه بطبقة الرفرف . ينظر: العمايرة, محمد عبدالله سالم, المعجم العسكري المملوكي, دار كنوز المعرفة,(عمان,2010م), ص197.

(92) خاصكي: هم جماعة السلطان الذين يدخلون عليه في اوقات خلواته وفراغه ويقومون بخدمة القصر والاسطبل ويتميزون عن غيرهم في الخدمة بحملهم السيوف في حضرة السلطان ولباسهم حلى الطراز المزركش وينالون الرزق الواسع والعطايا الجزيلة من السلاطين, واصل الكلمة من خاص اسكي اي القديم الخاص. ينظر: صابان, سهيل, المعجم الموسوعي للمصطلحات العثمانية التاريخية, مراجعة: عبد الرزاق محمد حسن بركات, مكتبة الملك فهد الوطنية,(الرياض,2000م), ص95؛ دهمان، محمد احمد, معجم الالفاظ التاريخية في العصر المملوكي، دار الفكر المعاصر,(بيروت,1990م), ص66.

(93) ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج16, ص356-357؛ الوقاد, محاسن محمد علي, الالقاب والكنى الشعبية الساخرة في عصر سلاطين المماليك, بحث منشور في حوليات التاريخ الاسلامي, جامعة عين شمس,(القاهرة,2002م), مج2, ص111.

(94) السلطان خير بك: نائب حلب كان له دوراً بارزاً في نهاية عصر المماليك, حيث كانت له مراسلات مع السلطان سليم الاول, كما انه كان احد قادة جيش المماليك في معركة مرج دابق حيث انسحب من المعركة فكافئه السلطان سليم الاول بعد سيطرته على بلاد الشام بتعينه نائب على مصر. ينظر: ابن اياس, بدائع الزهور, ج3, ص9؛ عاشور, سعيد عبدالفتاح, العصر المماليكي في مصر والشام, ط2, دار النهضة العربية,(القاهرة,1976م), ص182.

(95) السلطان تمر بغا الرومي: اصله رومي الجنس اشتراه السلطان الظاهر جقمق, وبه تكمل عدة اربعين سلطاناً من السلاطين الاتراك في الديار المصرية, تسلطن في يوم السبت السابع من جمادى الاول سنة(872هـ/1467م) ولقب بالملك الظاهر ابي سعيد تمربغا, ولم تحمل القبة والطير فوق راسة لأنها لم تكن موجودة فجعلوا السنجق عوضاً عن القبة والطير. ينظر: ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج16, ص373؛ مورد اللطافة, ج2, ص181؛ ابن اياس, بدائع الزهور, ج2, ص467-468.

[96] المماليك الخشقدية: اطلق هذا المصطلح على المماليك الظاهرية الخشقدية المنسوبة للسلطان الظاهر خشقدم وهم المماليك من مشتريات السلطان السابق الجيدين ويقال لهم خوشقدم. ينظر: دهمان, معجم الالفاظ التاريخية, ص69؛ العمايرة, المعجم العسكري, ص 307.

[97] ابن تغري بردي, النجوم الزاهرة, ج16, ص387–388؛ ابن اياس, بدائع الزهور, ج2, ص474.

References:

1. Ibn Ayas, Muhammad Ibn Ahmad, (d .: 930 AH / 1523 CE), Badaa'i al-Zuhur fi Waqiyat al-Ehur, Edited by: Muhammad Mustafa, Egyptian General Authority for Book, (Cairo, 1984).
2. Ibn Ibak, Abu Bakr Bin Abdullah, (d .: 736 AH / 1335 AD), Treasure of Al-Durar and Jameh Al-Gharar, edited by: Hans Robert Roemer, (Cairo, 1960 AD).
3. Ibn Taghri Bardi, Jamal al-Din Abu al-Mahasin Yusef, (T .: 874 AH / 1469 CE), The Healing Evidence for the Pure Manhal, Edited by: Muhammad Amin, The Egyptian General Book Authority, (Cairo, 1984 AD).
4. ——— The rising stars in the kings of Egypt and Cairo, presented by: Muhammad Hussein Shams al-Din, Dar al-Kutub al-Ilmiyya, (Beirut, 1992 AD).
5. ——————The resource of kindness in who is the ruler of the Sultanate and the caliphate, investigated by: Nabil Muhammad Abdel Aziz Ahmed, Dar Al Kutub Al-Masrya, (Cairo, dt).
6. Ibn Hajar al-Asqalani, Shihab al-Din Ahmad bin Ali bin Ahmed, (T .: 852 AH / 1448 CE), the news of immersion in the children of age, investigation by: Hassan Habashi, Supreme Council for Islamic Affairs, Committee for the Revival of Islamic Heritage, (Cairo, 1969 AD).
7. Ibn Qadi Shahba, Abu Bakr Ahmad Ibn Muhammad (T .: 851 AH / 1447 CE), Tabaqat al-Shafi'i, Correction and Commentary: Abd al-Alim Khan, Dar al-Kutub, (Beirut, 1987 AD).
8. Ibn Manzur, Jamal al-Din Muhammad Ibn Makram, (T .: 711 AH / 1311 AD), Lisan al-Arab, 3rd Edition, Dar Sader (Beirut, 1993 AD).
9. Ibn Hisham, Abdullah bin Yusuf bin Ahmed, (T .: 761 AH / 1359 AD), the clearest paths to the millennium Ibn Malik, 5th Edition, Dar Al-Jeel, (Beirut, 1979 AD).
10. Abu Nasr Ismail Bin Hammad, (T .: 393 AH / 1002 AD), As-Sahhah Taj Al-Language and Sahih Al-Arabia, ed. 4, Edited by: Ahmad Abd Al-Ghafoor Attar, Dar Al-Alam Al-Malayn, (Beirut, 1987 AD).
11. Al-Basha, Hassan, Islamic Titles in History, Documents and Archeology, Art House for Publishing and Distribution, (Cairo, 1989 AD).
12. Al-Bustani, Al-Muallem Boutros, Muhit Al Muheet, Lebanon Library, (Beirut, 1987 AD).

13. Al-Jahez, Amr Ibn Bahr Mahboub al-Kanani, (T .: 255 AH / 868 AD), The Book of the Crown in the Ethics of Kings, edited by: Ahmed Zaki Pasha, The Amiriya Press, (Cairo, 1914 AD).
14. 14. Al-Jandil, Hashem Saeb Muhammad, Al-Jubouri, Mikhlif Abdullah Saleh, drawings of the celebration of the accession of the Abbasid Caliph and the Mamluk Sultan in the Bahri Mamluk State (648-784 AH/1250-1383 AD), research published in the Journal of Tikrit University for Human Sciences, Volume (27), No. (12) December (2020 AD).
15. Dahman, Muhammad Ahmad, Dictionary of Historical Words in the Mamluk Era, House of Contemporary Thought, (Beirut, 1990).
16. Dozy, Rinehart Peter Ann, Arabic dictionaries supplement, transcribed into Arabic and commented on by: Muhammad Salim Al-Nuaimi (1-8), and Jamal Al-Khayyat (9-10), Ministry of Culture and Information, Republic of Iraq, (Baghdad, from 1979-2000 AD)).
17. Al-Zamakhshari, Abu al-Qasim Mahmoud bin Amr bin Ahmed, (T .: 528 AH / 1113 CE), Asas al-Balaghah, edited by: Muhammad Basil Oyoun al-Asad, Dar al-Kutub al-Ilmiyya, (Beirut, 1998 CE).
18. Al-Sakhawi, Shams al-Din Muhammad Ibn Abd al-Rahman, (T .: 902 AH / 1498 CE), The Bright Light of the People of the Ninth Century, House of Life Library, (Beirut, d-T).
19. Selim, Mahmoud Rizk, Encyclopedia of the era of the Mamluk Sultans and its scientific and literary outputs, 2nd Edition, The Model Printing Press, (Cairo, 1962 AD).
20. Al-Shehabi, Qutayba, Dictionary of Titles Arbab Al-Sultan in the Arab Islamic State from the Rashidun era until the beginning of the twentieth century, Ministry of Culture Publications, (Syria, 1995).
21. Al-Shawkani, Muhammad bin Ali bin Muhammad bin Abdullah, (T .: 1250 AH / 1834 CE), Al-Badr Al-Tala'a with the merits of the seventh century after the seventh century, Al-Saada Press, (Cairo, 1929 AD).
22. Ashour, Said Abdel Fattah, The Mamluk Era in Egypt and the Levant, 2nd Edition, Dar Al-Nahda Al-Arabiya, (Cairo, 1976 AD).
23. Abdel Aal, Shaima Muhammad Jumaa, Main posts, honorary titles and honorary epithets in the Islamic era from the period (358-923 AH), Master Thesis (unpublished), Faculty of Dar Al Uloom, Minya University, (Minya, 2009 AD).
24. Al-Amayreh, Muhammad Abdullah Salem, Mamluk Military Lexicon, House of Treasures of Knowledge, (Amman, 2010).
25. Audits, and others, History of the Mongols and Mamelukes from the seventh century AH to the thirteenth century AH, Dar Al-Kindi, (Jordan, 1990 AD).
26. Ghoneim, Muhammad Bey, Mahasin al-Suluk in the History of the Caliphs and Kings, Science Press, (Cairo, 1938 AD).
27. Al-Qalqashandi, Ahmed bin Ali, (T .: 821 AH / 1418 CE), Subuh al-Asha in the construction industry, explained and commented on by: Muhammad Shams al-Din, The Egyptian Book House, (Cairo, 1992 AD).
28. Mubarak, His Excellency Ali Pasha, The New Conciliatory Plans for Egypt, Cairo, and its Famous Old Cities and Countries, The Amiriya Press, (Egypt, 1888 AD).

29. Mukhtar Pasha, Muhammad, The Inspirational Collections in Comparing Hijri Chronicles with the Afrankian and Coptic Years, Study and Investigation: Muhammad Emara, The Arab Foundation for Studies and Publishing, (Cairo, 1980).
30. Mustafa, Barakat, Ottoman Titles and Positions, Dar Gharib for Printing, Publishing and Distribution, (Cairo, 2000 AD).
31. Al-Maqdisi, Mujir al-Din al-Alimi, Abd al-Rahman bin Muhammad, (T .: 928 AH / 1521 CE), The History Considered in the News from Abroad, Investigation: A Specialized Committee of Investigators, Dar An-Nawader, (Syria, 2011 AD)
32. Mogadish, Mahmoud, A Walk of Gaze in the Wonders of History and News, edited by: Ali Al-Zawari and Muhammad Mahfouz, Dar Al-Gharb Al-Islami, (Beirut, 1988 AD)
33. Al-Maqrizi, Ahmad bin Ali bin Abdul Qadir, (T .: 845 AH / 1441 AD), The Conduct of Knowing the Countries of Kings, edited by: Muhammad Abdul Qadir Atta, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyya, (Beirut, 1997 AD.(
34. Al-Nuwairi, Shihab Al-Din Ahmed Bin Abdel-Wahhab, (T .: 733 AH / 1332 AD), The End of God in the Arts of Literature, edited by: Naguib Mustafa Fawaz and Hikmat Kashli Fawaz, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyya, (Beirut, 2004 AD)
35. Al-Waqqad, Mahasin Muhammad Ali, ironic popular titles and nicknames in the era of the Mamluk sultans, a research published in the Annals of Islamic History, Ain Shams University, (Cairo, 2002 AD).